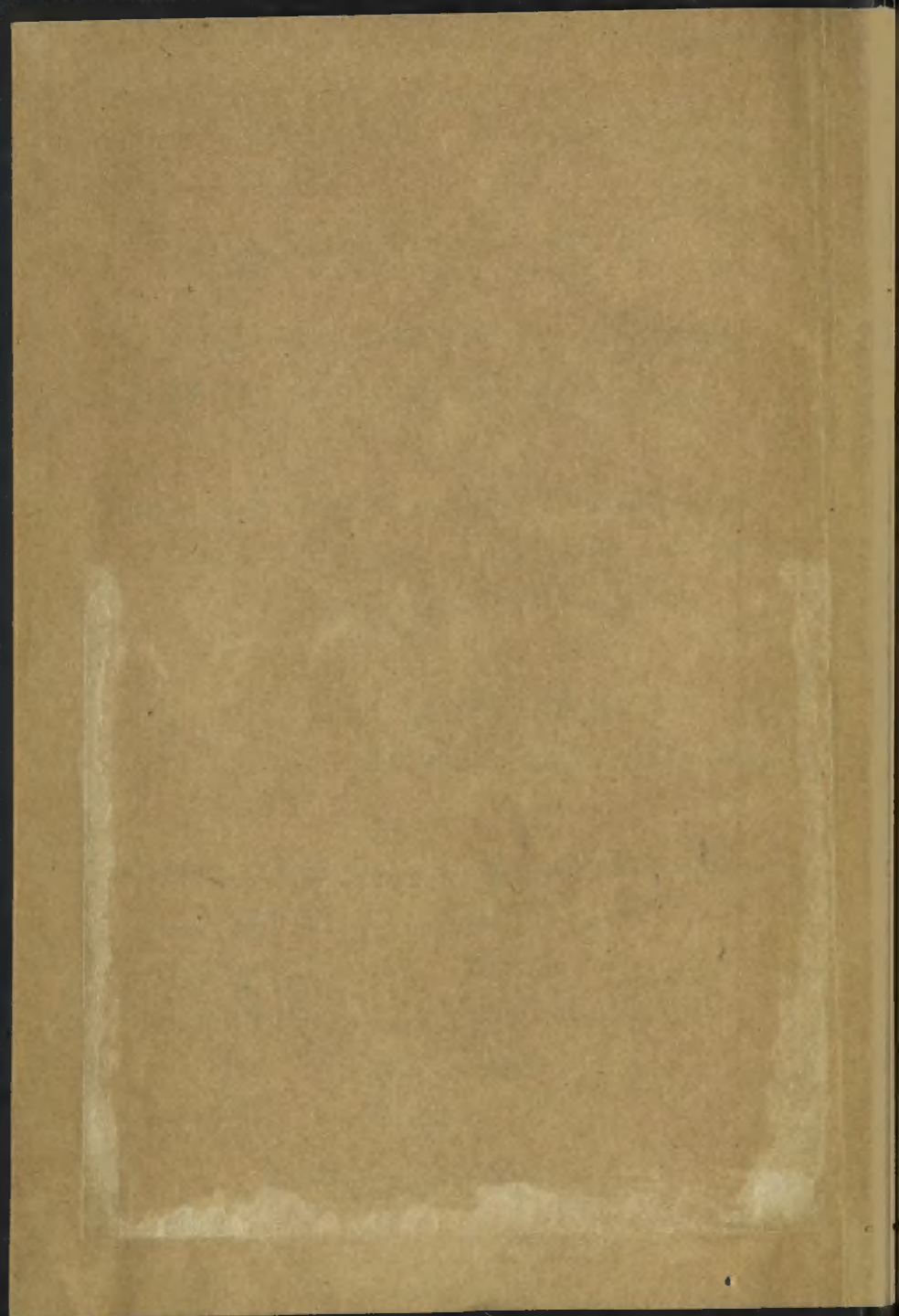


تاريخ الامام
الشافعي

AMERICAN UNIVERSITY
LIBRARY
OF BEIRUT



A

cat. p. 8 Dec. 1853

CA «عالم قریش یملا' طباق الارض علیہا» ۹۲۳

923.4

5525+A

تاریخ الامام الشافعی

ورحلته إلى المدينة ومكة والكوفة والعراق وما لاقاه

رواية عن أبي بكر محمد بن المنذر عن أبي محمد الربيع المرادي
عن الشافعي نفسه وفي أولها مماع للعلامة الجويني وبآخرها
سماع أيضاً للعلامة الجواني النسابة نقيب النقباء

ويليه تاريخ شامل للإمام الشافعي أيضا وذكر مناقبه وكراماته
ومذهبيه القديم والجديد وسبب عجزه لمصر وما حدث في وقته

من تأليف العلامة العالم صاحب الدرجتين ذى المماحة والفضيلة
الاستاذ الكبير الخبر البحر السيد حسين محمد الرضا الشافعي
الحنفي من كبار علماء الأزهر والمشرق العام على معارض
دار الكتب المصرية بالقاهرة ورئيس رابطة الاشراف
الكبرى العالمية

« حقوق الطبع محفوظة المؤلف »

1
A
100
100



أدلة السماع

هذا التاريخ عن أبي بكر محمد بن المنذر عن الربيع بن سليمان رحمهما
الله سمع هذه بأسرها على شيخنا الفقيه الإمام العالم العامل الشيخ شيخ
الشيوخ تاج الدين أبي محمد عبد الله بن الشيخ الإمام شيخ الشيوخ حماد
الدين أبي الفتح عمر بن علي بن محمد حمويه أدام الله سعاده بسنده المذكور
أوله صاحب الجزء وكتبه الشيخ الأجل الزاهد تقي الدين أبو عبد الله محمد بن
أحمد بن محمد الأصمباني نفعه الله ونفع به وعز الدين أبو الزهر الربيع بن
عبد الرحمن بن أبي الزهر السلمي وأبو الفتح عمر بن يعقوب بن عثمان بقراءة
ممه عبد العزيز بن عثمان بن أبي طاهر الأربلي عفا الله عنه وهذا خطه وذلك
في يوم الأحد سادس ذي القعدة سنة ثلاثين وستمائة والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه .

صحيح ذلك وأجزت للذين سمعوا روايته ما يصح عندهم من روايات
على الوجه المعتبر عند أهل النقل . وكتب عبد الله بن عمر بن علي بن محمد
ابن حمويه الجويني ويسمى بعميد السلام بخطه في تاريخه حامدا ومصليا
مستغفرا .

مقدمة

الحمد لله الذي اختار من عباده أئمة كانوا سبباً في حفظ شريعة الرسول
والصلاة والسلام على سيدنا محمد أصل النور والذي أنزل عليه في كتابه
العزیز « بالمؤمنين رؤوف رحيم » وبعد فلما كان الامام الشافعی رضی الله عنه
ثماناً مشرقة في رابعة النهار وكان من توفيق الله ان عثرت على تاريخ الامام
بقلمه نفسه مستنداً ذلك الى السماع ممن يوثق بدرايتهم وبهم فظهرت تلك
الدرة اليتيمة ظهور البدر في الليلة الظلماء والحمد لله على ذلك أولاً وآخرأ

أول رجب سنة ١٣٦٦ هجرية

حسين محمد الرفاعي

الشافعي الحنفي من علماء الأزهر

والموظف بدار الكتب المصرية بالقاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه أستمعن وعليه أتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل . أخبرنا الشيخ الإمام العلامة علاء الدين أبو الحسن علي بن إبراهيم بن داود الشافعي بن المطار قال أنبأ الشيخ الإمام المحدث ناصر الدين أبو نصر محمد بن عمر بشاه ابن أبي بكر الهمداني قراءة عليه وأنا أسمع سنة تسع وستين وستمائة أنبأ الشيخ الإمام تاج الدين أبو محمد عبد الله بن عماد الدين عمر بن علي بن محمد بن حمويه الجويني قراءة عليه وأنا أسمع أخبرنا الشريف النقيب محمد بن أسعد بن علي بن الحسين الجواني النسابة قراءة عليه ونحن نسمع سنة أربع وثمانين وخمسمائة بدمشق بدويرة المصمبساطي قال أخبرنا الفقيه أبو القاسم عبد العزيز ابن يوسف المقرئ بالجامع العتيق بمصر سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة قال أنبأ المقرئ أبو محمد عبد الله المعروف بابن الحبشى سنة ثلاث وخمسمائة قال أخبرني الشريف القاضي المقرئ الموسوي أبو اسماعيل موسى بن الحسن بن اسماعيل بن علي الحسيني في سنة أربع وثمانين وأربعمائة بالجامع العتيق بمصر قال أنبأ الشيخ أبو العباس أحمد بن إبراهيم الفارسي في ربيع الأول سنة إحدى وخمسين وأربعمائة قال أنبأ أبو القاسم يحيى بن عبد الله الرجل الصالح قراءة عليه وأنا أسمع ويحيى بن موسى المعدل بمصر قال حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد الواعظ المقرئ السكوازي قال حدثنا أبو الفرج عبد الرزاق بن حميد بن البطين قال ثنا أبو بكر محمد بن المنذر قال حدثني الربيع بن سليمان قال سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول :

« فارقت مكة وأنا ابن أربع عشر سنة لا ثبات بعارضي من الابطح إلى ذي طوى وعلى بردتان يمانيتان (أو قال) أسحمتان فرأيت ركبا منيعين

فسلمت عليهم فردوا على السلام فوثب إلى شيخ كان فيهم فقال لي سألتك بمن أقسمت علينا بسلامك لما حضرت طعامنا : قال الشافعي رضي الله عنه : وما كنت علمت أنهم أحضروا طعاما فأجبت مسرعا غير محتشم فرأيت القوم بدأوا يأخذون الطعام بالتحس ويدفعون بالراحة فأخذت الطعام كأخذه كى لا يستبشع عليهم مأكلى والشيخ ينظر إلى ساعة بعد ساعة ثم أخذت السقاء فشربت ريا وحمدت الله تعالى وأنفيت عليه فأقبل على الشيخ وقال : مكى أنت قلت . مكى : قال قرشى أنت : قلت قرشى . ثم أقبلت عليه وقلت له ياعم بم استدلت على . قال : أما في البلد فبالشبه وأما في النسبة فبالطعام لأن من أحب أن يأكل طعام الناس أحب أن يأكلوا طعامه وذلك في قريش خصوصا . قال الشافعي رضي الله عنه فقلت من أين أنت : قال . من يثرب مدينة النبي صلى الله عليه وسلم : فقلت له : من العالم بها والمتكلم في نص كتاب الله عز وجل والمفتى بأخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال : سيد بنى أصبح مالك ابن أنس رضي الله عنه .

قال الشافعي فقلت : وأشواقه إلى مالك . فقال لي مجيبا : قد بل الله شوقك . أما ترى إلى البعير الأورق . قلت : أجل . قال : هو أحسن جمالنا قيادا وأسلها مشيا ونحن ثمانى نفروك منا حسن الصحبة حتى تصل إلى مالك . قال الشافعي : فقلت متى ظعنكم . قالوا : في وقتنا هذا . فما كان غير بعيد حتى قطروا بعضها إلى بعض وأركبوني البعير الذى كانوا وعدوني بركوبه . قال الشافعي رضي الله عنه . فعلوت على ظهره وأخذت القوم في السير وأخذت أما في الدرس . فحتمت من مكة إلى المدينة ست عشرة ختمة بالليل ختمة وبالنهار ختمة ودخلت المدينة في اليوم الثامن بعد صلاة العصر فصليت العصر في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ودنوت من القبر فسلمت على النبي صلى الله عليه وسلم ولذت بقبره فرأيت مالك بن أنس رضي

الله عنه مؤتزرا ببردة متشحاً بأخرى وهو يقول : حدثني نافع عن ابن عمر عن صاحب هذا القبر ويضرب بيده إلى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال الشافعي رضي الله عنه : هبته هيبة عظيمة وجاست حيث انتهى بي المجلس فأخذت عوداً من الأرض فجعلت كلما أملت مالك حديثاً كتبت به بريقي على يدي ومالك ينظر إلى من حيث لا أعلم حتى انقض المجلس وجلس مالك ينظر المشاء المغرب ولم يرني انصرفت فيمن انصرف فأشار إلى قدنوت منه فنظر إلى ساعة ثم قال لي : أحرى أنت . قلت : حرى . قال أمكى أنت . قلت : مكى . قال : أقرشى أنت . قلت قرشى . قال : كلمت صفاتك ولم تكون سىء الأدب . قلت : وما الذي رأيت من سوء أدبي . قال : رأيتك وأنا أملت ألفاظ الرسول صلى الله عليه وسلم وأنت تلعب بريقك على يدك . فقالت له : عدمت البياض فكنت أكتب ما تقول . فغضب مالك يدي إليه وقال لي : ما أرى عليها شيئاً . فقلت : إن الريق لا يثبت على اليد ولكن قد وعيت جميع ما حدثت به من وقت جلست إلى حين قطعت . فمجب مالك من ذلك فقال : أعده على ولو حديثاً واحداً .

قال الشافعي رضي الله عنه : فقلت حدثنا مالك عن نافع عن ابن عمر وأشرت بيدي إلى القبر كإشارته عن النبي صلى الله عليه وسلم حتى أعدت عليه خمسة وعشرين حديثاً حدث بها من وقت جلس إلى وقت قطع المجلس وسقط القرص وصلى مالك المغرب وأقبل على عبده وقال : خذ بيد سيدك إليك . وسأئني النهوض معه .

قال الشافعي رضي الله عنه . فقمت غير ممتنع إلى ما دعي من كرمه فلما أتيت الدار أدخلني الغلام إلى مخدع في الدار وقال لي : القبلة من البيت هكذا وهذا إناء فيه ماء وهذا الخلاء من الدار وأشار إليه .

قال الشافعي : فمنا لبث مالك غير بعيد حتى أقبل هو والغلام حامل

طبقاً فوضعه من يده وسلم على مالك . ثم قال للعبد : اغسل علينا . فوثب الغلام إلى الإناء . وأراد أن يغسل على أولاً فصاح عليه مالك . وقال : الغسل في أول الطعام لرب البيت وفي آخر الطعام للضيف .

قال الشافعي رضي الله عنه فاستحسن ذلك من مالك وسأله عن شرح ذلك فقال إنه يدعو الناس إلى كرمه فخكه أن يبتدئ بالغسل وفي آخر الطعام ينتظر من يدخل لياً كل معه .

قال الشافعي . فكشف مالك الطبق وكان فيه صحنان في أحدهما لبن وفي الأخرى تمر . فسمى وسميت . قال الشافعي رضي الله عنه فأتيت أنا ومالك على جميع الطعام وعلم مالك أنا لم نأخذ من الطعام كفاية فقال لي : يا أبا عبد الله هذا جهد من مقل إلى فقير معتمد . فقلت لا عذر على من أحسن إنما العذر على من أساء .

قال الشافعي فأقبل مالك يسألني عن أهل مكة حتى دنا عشاء الآخرة . ثم قام عني وقال : حكم المسافر أن يحل تعبته بالاضطجاع . فلما كان في الثلث الأخير من الليل عند انفجاء الفجر قرع مالك على الباب وأهرعت فقال لي : الصلاة بركم الله . فرأيتني حاملاً إناء فيه ماء فتبشع على ذلك . فقال : لا يرعك ما رأيت مني فخدمة الضيف فرض .

قال الشافعي : فتجهزت للصلاة وصليت الفجر مع مالك رضي الله عنه في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس لا يعرف بعضهم بعضاً من الغلس وجلس كل واحد منا في مصلاه يسبح الله إلى أن طلعت الشمس على رءوس الجبال كالعلماء على رءوس الرجال فصلى كل امرئ منا ما قسم له ثم جلس مالك في مجلسه بالأمس وناولني الموطأ أمليته وأقرأه على الناس وهم يكتبونه .

قال الشافعي رضي الله عنه فأتيت على حفظه من أوله إلى آخره من

القرأة . فأقمت ضيف مالك ثمانية أشهر فما علم أحد من الانس الذي كان بيننا
أيضا الضيف . ثم قدم على مالك المصريون بعد قضاء حجهم زائرين نبههم عليه
الصلاة والسلام ويسمونه الموطأ .

قال الشافعي رضي الله عنه : فأملت عليهم حفظا منهم عبد الله بن الحكم
وأشهب بن القاسم (قال الربيع : وأحسب أنه ذكر الليث بن سعد) ثم قدم
بعد ذلك أهل العراق زائرين نبههم صلى الله عليه وسلم .

قال الشافعي رضي الله عنه فرأيت بين القبر والمنبر فتى جميل الوجه نظيف
الثوب حسن الصلاة فتوسمت فيه خيرا فسألته عن اسمه فأخبرني وسألته عن
بلده فقال لي : العراق .

قال الشافعي فقلت أي العراق . فقال : في الكوفة . فقلت من العالم بها
والمحكم في نص كتاب الله عز وجل والمفتي بأخبار رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال لي : محمد بن الحسن وأبو يوسف صاحبا أبي حنيفة رحمه الله .

قال الشافعي رضي الله عنه فقلت : ومتى عزمتم تطعنون فقال لي غداة
غد عند انفجار الفجر فعادت الى مالك فقلت له : قد خرجت من مكة في
طلب العلم بغير استئذان المعجوز فأعود اليها أو أرحل في طلب العلم فقال لي :
العلم فائدة يرجع منها الى عائدة ألم تعلم بأن الملائكة تضع أجنحتها لطالب العلم
رضى بما يطلب .

قال الشافعي رضي الله عنه فلما أزمعت على السفر زودني مالك بصاع من
أقط وصاع من شعير وصاع من تمر وسقاء ماء فلما كان في السحر وانفجر
الفجر حمل بعض الأداة وسار معي مشيما إلى البقيع فصاح بعلو صوته من
معه كرى راحلة إلى الكوفة فأقبلت عليه فقلت له لم تكتري ولا شيء معك
ولا شيء معي . فقال لي : انصرفت البارحة عنك بعد صلاة العشاء الآخرة
إذ قرع على قارع الباب فخرجت إليه فأصابت عبد الرحمن ابن القاسم فسألني

قبول هديته فقبلتها فدفع إلى صرة فيها مائة مثقال وقد أتيتك بنصفها
وجعلت النصف لعمالي : فاكترى لي بأربعة دنانير ودفع إلى باقي الدنانير
وودعني وانصرف وسرت في جملة الحاج حتى وصلت إلى الكوفة يوم أربع
عشرة من المدينة فنزلت المسجد بعد صلاة العصر وصلينا العصر فأتينا فبينما
أنا كذلك إذ رأيت غلاما قد دخل المسجد فصلى العصر فما أحسن يصلي فقامت
إليه ناصحا له ومشقفا فقلت له : أحسن صلاتك لا يعذب الله هذا الوجه
الجميل بالنار . فقال لي : أظن أنك من أهل الحجاز وفيكم الغلظة
والجفاء وليس فيكم رقة أهل العراق وأنا أصلي هذه الصلاة منذ خمس
عشرة سنة بين يدي محمد بن الحسن وأبي يوسف فما أبابا على صلاتي قط وخرج
معهما ينفض رداءه في وجهي . فلقى للتوفيق محمد بن الحسن وأبا يوسف
ببواب المسجد فاستخبرهما ولا علم لي بهما . فقال : هل علمتا في صلاتي من
عيب . فقالا : اللهم لا . قال : ففي مسجدنا هذا من قد أباب صلاتي . فقالا له :
أذهب فقل له : بم يدخل في الصلاة قال الشافعي رضي الله عنه : فأتاني فقال
لي : يا من أباب صلاتي بم تدخل في الصلاة . قلت بفرضين وسنة فعاد إليهما
فأعلمهما بالجواب . فعلمنا أنه جواب من نظر في العلم . فقالا له : أذهب فقل
له ما الفرضان وما السنة . فقلت : أما الفرض الأول فالنية والثاني تسكيرة
الإحرام والسنة رفع اليدين . فأعلمهما بذلك . فدخلنا إلى المسجد فلما نظرنا
إلى أظنهما ازدريائي . فجلسا ناحية وقال له : أذهب إليه فقل له : أجب الشيخين .
قال الشافعي رضي الله عنه : فلما أتاني علمت أني مسئول عن شيء من العلم
فقلت : من حكم العلم أن يؤتى ولا يأتي وما علمت لي إليهما من حاجة فإن
كان لهما حاجة فليأتيا .

قال الشافعي رضي الله عنه : فقاما من مجلسهما إلى . فلما سلما على قن
إليهما قائما وأجلست كل واحد منهما في مجلسه وأظهرت البشاشة لهما

وجلس بين أيديهما فأقبل على محمد بن الحسن وقال لي : أحرى أنت . فقلت :
نعم فقال : عربي أم مولى . فقلت : عربي فقال : من أى العرب . فقلت :
من ولد المطلب . قال من ولد من . قلت : من ولد شافع . قال لي : أرايت
مالكا . قلت : من عنده أتيت . قال لي : نظرت في الموطأ . قلت : أتيت على
حفظه . فعظم ذلك عليه ودعى بدواة وبياض وكتب مسألة في الطهارة
ومسألة في الصلاة ومسألة في الزكاة ومسألة في البيوع والقراض والرهان
والحج والإيلاء ومن كل باب من الفقه مسألة وجعل بين كل مسألتين بياضا .
ودفع إلى الدرج وقال أجب عن هذه المسائل من الموطأ .

قال الشافعى رضى الله عنه فأجبت بنص كتاب الله ومن سنة الرسول
صلى الله عليه وسلم واجماع المسلمين حتى أجبت عن المسائل كلها ثم دفعت اليه
الدرج فتأمله ونظر فيه وقال لعبيده : خذ سيدك اليك . قال الشافعى رضى
الله عنه ثم سألنى النهوض مع العبد فنهضت غير ممتنع وقد حملت بعض أواني
وحمل العبد بعض الاداة . فلما صرت إلى باب المسجد قال لي العبد : إن سيدى
قد أمرنى أن لا تسير إلى المنزل إلا راكبا . قال الشافعى رضى الله عنه فقلت
له قدم فقدم إلى بغلة بسرج محلى فلما علوت على ظهرها رأيت نفسى بالبحار رثة
فطاف بى أزقة الكوفة إلى منزل محمد بن الحسن فرأيت أبوايا فرائمه
ودهايلز منقوشة بالذهب والفضة فذكرت ضيق أهل الحجاز وما هم فيه
فبكيت وقلت . أهل العراق ينقشون سقوفهم بالذهب والفضة وأهل الحجاز
يأكلون القل ويمصون النوى . ثم أقبل على محمد بن الحسن وأنا فى بكائى
فقال : لا يرعك يا أبا عبد الله ما رأيت فما هو إلا من حقيقة حلال ومكسب
ما يطالبنى الله فيها بفرض وإنى أخرج زكاتها فى كل عام فأسر بها الصديق
وأكتب بها العدو .

قال الشافعى رضى الله عنه : فابت حتى كسأنى محمد بن الحسن خلعة بألف

درهم قفليه ودخل إلى خزائنه فأخرج لي الكتاب الاوسط تأليف أبي حنيفة فنظرت في أوله وفي آخره ثم ابتدأت الكتاب في ليلتي أتخفظه فما أصبحت إلا وقد حفظته وعهد بن الحسن لا يعلم شيئاً من ذلك . وكان المشهور بالكوفة بالفتوى والحبيب في النوازل . فأنا ذات يوم قاعد على عيینه إذ سئل عن مسألة أجاب فيها تقليداً وقال هكذا قال أبو حنيفة وهم عليه في الجواب فقلت لولا أنك قلت فيها بالتقليد لأحسنت أدب المجالسة ولكنك وعمت ولكن الجواب في هذه المسألة من قول الرجل كذا وكذا تحتها المسألة الفلانية وفوقها المسألة الفلانية في الكتاب الفلاني فأمر محمد بن الحسن بالكتاب فأحضره فصفحه ونظر فيه فأصاب القول كما قلت فرجع عن جوابه إلى ما قلت ولم يخرج لي كتاباً بعدها . وقال . لقد أنعمت النظر . قلت : أتيت على حفظ الكتاب وما علمت وما أجد أنه يسقط على منه حرف ولا سينة ولا ألف . قال الشافعي رضي الله عنه فاستأذنته في الرحيل . قال : ما كنت لأذن لضعيف لي أن يرحل عني ولا أرحله ورغبني وبذل لي مشاطرة نعمته فقلت : ما لذا قصدت ولا له أردت ولا رغبتى إلا السفر . قال : فأمر غلامه أن يأتي بكل ما في خزائنه من بيضاء وحمراء من الذهب والورق فدفع إلي ما كان فيها وهو ثلاثة ألف درهم . وأقبلت أطوف العراق وأرض فارس وبلد الأماجم وألقى الرجال حتى صرت ابن إحدى وعشرين سنة ودخلت العراق في أول خلافة هرون الرشيد وجهه الله فعند دخول الباب وتقدم رجلي للمشي تعلق بي غلام فلا طغني الكلام وقال لي : ما اسمك فقلت : محمد فقال : ابن من : قلت ابن إدريس . قال من تكون . قلت شافعي . فقال لي مطلبى : فقلت أجل . فكتب ذلك في ألواح كانت في كه وخلى سبيلى فأويت إلى بعض المساجد أفكر في طائفة ما فعل حتى إذا ذهب من الليل النصف كبس المسجد وأذعر كل من فيه وأقبلوا يتأملون وجه رجل رجل حتى أتوا إلى فقال لهم لا بأس عليكم : هذا

الحاجة والغاية المطلوبة ثم أقبلوا على وقالوا أجب أمير المؤمنين . قال الشافعي
فقلت غير ممتنع فلما بصرت بأمر المؤمنين سلمت عليه سلام سنة فاستحسن
الالفاظ واتساق الكلام وميز بصفاء ذهنه بين الخطأ والصواب ورد على
الجواب ثم قال لي تزعم أنك من بني هاشم فقلت يا أمير المؤمنين كل زعم في
كتاب الله باطل . فقال لي : فتقول . قلت : نعم .

قال ابن لي عن نسبك . قال الشافعي رضى الله عنه فانتسبت حتى
ألحقت آدم عليه السلام بالطين . فقال لي الرشيد : ما تكون هذه
الفصاحة ولا هذه البلاغة إلا في رجل من ولد المطلب . هل لك أن أوليك
قضاء المسلمين وأشاطرك ما أنا فيه وينفذ حكمك فيهم وحكمي على ما
اشتراط وجاء به الرسول صلى الله عليه وسلم واجتمعت عليه الأمة فقلت
لو سألتني يا أمير المؤمنين أن أفتح باب القضاء بالغداة وأغلقه بالعشى
بنعمتك هذه ما فعلت ذلك أبدا . قال فبكى الرشيد وقال لي . تقبل من عرض
دنيانا شيئا . قلت . يكون معجلا . فأمر لي بألف دينار فإبرحت من مقامى
حتى قبضتها . ثم سألتني بعض الغلمان والحشم أن أصلهم من صلتى فلم تسع
المروءة إذ كنت مسئولا أن لا أقسامهم ما أنعم الله به على فخرج لي قسم
كأقسامهم . وعدت إلى المسجد الذى كنت فيه في ليلتى فلما أصبحت تقدم
غلام فصلى بنا صلاة الفجر في جماعة وأجاد القراءة ولحقه سهو في الصلاة فلم
يدرك كيف الدخول ولا كيف الخروج فقلت له بعد السلام أفسدت علينا
وعلى نفسك أعد فأعاد مسرعا وأعدنا . ثم قلت له : ائتنى ببياض أمهل لك فيه
باب السهو في الصلاة والدخول فيها والخروج منها فسارع إلى ذلك ففتح
الله عز وجل قريحتي وكشف عن صدرى وألفت كتابا لما رأيت رغبته في
العلم من نص كتاب الله وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم واجماع المسلمين
وسميته باسمه وهو أربعون جزءا يعرف بكتاب الرغفران وهو الذى وضعته

بالعراق حتى تكامل في ثلاث سنين . وولاني الرشيد صدقات نجران وقدم الحاج فخرجت أسألهم عن الحجاز . فرأيت فتى في قبة فلما أشرفت إليه بالسلام أمر قائد القبة أن يقف وأشار إلى بالكلام فسألته عن « مالك » وعن الحجاز فقال لي : قد أربع وأخرف لمصيف ثم ماودته إلى السؤال فقال : أشرح لك أو اختصر فقلت في الاختصار البلاغة . فقال : ثم صيحة جسم وإن له ثلاثمائة جارية يبيت عند الجارية ليلة فلا يعود إليها إلى سنة فقد اختصرت لك خبره .

قال الشافعي فاشتبهت أن أراه في حال غناه كما رأيته في حال فقره . قال الشافعي رضى الله عنه « فأتيت الزعفراني . فقلت : ثم من المال ما يصلح للسفر . فقال إنك لتوحشني خاصة والعراق عامة بظعنك عنه وجميع ما لي فيه فلك فقلت له فيم تعيش . قال : الجاه أوسع من المال . ثم نظر إلى وحكمني في ماله فأخذت على حسب الكفاية والنهاية . وسرت على ديار ربيعة ومضر فلما أتيت إلى حران دخلتها يوم الجمعة فذكرت فضل الفسل وما جاء فيه فقصدت إلى الحمام فلما سكبت على الماء رأيت شمر رأسي شعثا فقلت : أحبي سفتين في سنة فدعوت « المزين » فلما بدأ في حلق رأسي وأخذ القليل من شعري ودخل قوم من أبناء البلد فدعوه إلى خدمتهم فسارع إلى خدمتهم وتركني . فلما قضوا ما أرادوا منه عاد إلى ما أردته وخرجت من الحمام فدفعت إليه أكثر ما كانوا معي من الدنانير . وقالت له : خذ هذا وإذا وقف بك غريب فلا تحقره فنظر إلى متعجبا بما معه يرى الناس . فاجتمع على باب الحمام خلق كثير فلما خرجت عاتبنى الناس على فعلتي به وبذلي له . فأخذت أريهم قلة ما فعلت وأنه لو أمكن أكثر مما فعلت لسارعت إليه فبينما أنا كذلك في الخطاب إذ خرج بعض من كان في الحمام من النساء فقدمت له بقلة ليركبها . فسمع خطابي لهم فانحدر عن البقعة بعد أن استوى عليها . وقال لي . أنت

الشافعي . فقلت : نعم . فمعه الركاب مما يلينى وقال : بحق سيدك الله لما ركبت ومضى إلى الغلام مطرقا بين يدي حتى أتيت إلى منزل الفتى . ثم أتى وقد حصلت في منزله فأظهر البشاشة . ثم دعا بالغسل فغسل علينا . ثم حضرت المائدة فسمى وحبت يدي . فقال لى مالك : يا أبا عبد الله . فقلت : إن طعامك على حرام حتى أعرف من أين هذه المعرفة فقال : أنا ممن كنت سمعت منك الكتاب الذى وضعت ببغداد وأنت لى أستاذ .

قال الشافعي رضى الله عنه . فقلت : العلم بين أهل العقل ورحم متصل فأكلت إذ لم يعرف الله تعالى إلا بينى وبين أبناء جفمى . وأقت ضيفه ثلاثا فلما كان بعد ثلاث عرض من نفسه مكارم ثم قال لى : حول حران أربع ضياع ما بحران أحسن منها . أشهد الله أن أخذت المقام فإنها هدية منى إليك فقلت فبم تعيش . قال : فى صناديقى تلك وأشار إليها أربعون ألف درهم أنجز بها فيكون لك الضياع وأعيش أنا فى التجارة . فقلت : ليس إلى هذا قصدت ولا عن بلدى خرجت إلا بنية أن أتعوض علما يورث حسن الثناء فى الدنيا والعاقبة فى الآخرة محمودة محبة محسود عليها بمثلها يقتبط . فقال لى : فالمال إذن من شأن المسافرين .

قال الشافعي رضى الله عنه : فقبضت الأربعين ألفا وخرجت من مدينة حران وبين يدي أهمال الدنانير والدرهم . ثم تلقانى الرجال وأصحاب الحديث منهم أحمد بن حنبل وسفيان بن عيينه والأوزاعى فما زلت أجز كل انسان منهم على قدر ما قسم له ومعرفة حتى دخلت مدينة الرملة . وليس معى إلا عشرة دنانير فاشتريت بها راحلة فاستويت على كورها وقصدت « الحجاز » فما زلت من منهل إلى منهل حتى وصلت إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم بعد سبعة وعشرين يوما صلاة العصر فأنحنت راحلتى بأزاء المسجد وصليت العصر قائما ورأيت كرسيا من الحديد عليه مخدة من قباطى مصر مكتوب

فيها بالحرير (« لا إله إلا الله محمد رسول الله » هرون الرشيد أمير المؤمنين) قال الشافعي وحوله أربعمائة دفتر أو يزيدون فبينما كذلك إذ رأيت مالك بن أنس قد دخل من باب النبي صلى الله عليه وسلم وقد فاح عطره في المسجد وحوله أربعمائة أو يزيدون يحمل ذبوله أربعة فلما وصل قام إليه من كان قاعدا وجلس على الكرسي فالتى مسألة في « جراح العمد » قال الشافعي رضى الله عنه : فلما سمعت ذلك لم يصغى الصبر فقامت قائماني سور الحلقة ورأيت إنسانا بقالا . فقلت له قل الجواب كذا وكذا . فبادر بالجواب قبل فراغ مالك من السؤال فأتى عن مالك وأقبل على أصحابه فسألهم عن الجواب فخالفوه . فقال لهم : أخطأتم وأصاب الرجل . ففرح الجاهل باصابته .

فلما ألقى السؤال الثاني أقبل على الجاهل يطلب منى الجواب فأقبلت عليه . وقلت له : الجواب كذا وكذا . فبادر بالجواب فلم يلتفت مالك إليه وأقبل على أصحابه واستخبرهم عن الجواب فخالفوه في الجواب . فقال لهم : أخطأتم وأصاب الرجل .

قال الشافعي رضى الله عنه . فلما ألقى السؤال الثالث قلت له قل : الجواب كذا وكذا فبادر بالجواب فأعرض مالك أيضا عنه . وأقبل على أصحابه فخالفوه بالجواب فقال أخطأتم وأصاب الرجل . ادخل ليس ذلك موضعك . قال الشافعي رضى الله عنه فدخل الرجل طاعة منه لمالك وجثا بين يديه فقال له مالك فراسة : قرأت الموطأ . قال : لا . قال : فنظرت في مسائل ابن جريج . قال : لا . قال : فلقيت جعفر بن محمد الصادق . قال : لا . قال : هذا العلم من أين . قال له : إلى جاني غلام شاب يقول قل الجواب كذا وكذا فكنت أقول : فالتفت مالك والتفت الناس بأعناقهم لالتفات مالك . قال فكبرت الحلقة عليه . فقال للجاهل : قم مر صاحبك بالدخول إلينا فدخات فإذا أما هو مالك بالموضع الذي كان الجاهل فيه جالسا بين يديه فتأملني

ساعة وقال لى : أنت الشافعى . فقلت : نعم . فضمنى إلى صدره ونزل عن كرسيه وقال : قم تمم هذا الباب الذى نحن فيه حتى انصرف إلى المنزل الذى لك المنسوب إلى .

قال الشافعى رضى الله عنه فألقيت أربعمائة مسألة فى « جراح العمى » فما أجابنى أحد بجواب واحتمت أن آتى بأربعمائة جواب . وقات : الأول كذا وكذا والثانى كذا وكذا وسقط القرص وصلينا العشاء المغرب وضرب مالك بيده إلى . فلما دخلت المنزل رأيت بناء غير البناء الأول فبكيت . فقال : مم بكائك كأنك خفت يا أبا عبد الله خلة أن قد بعث الآخرة بالدنيا . قلت : هو والله ذاك . قال : طب نفسا وقر عينا هذه هدايا خراسان وهدايا مصر تجمثنى من أقاصى الدنيا وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يقبل الهدية ويرد الصدقة وإن لى ثلاثمائة خلة من دق خراسان وقباطى مصر وعندى عبيد مثلها ما لم تستكمل الحلم فهم هدية اليك وفى صناديقى تلك خمسة ألف ألف دينار أخرج زكاتها عن كل حول يحول عليها فلك نصفها هدية منى لك . فقلت إنك موروث وأنا موروث فلا يبيت جميع ما وعدتنى به إلا تحت خاتمى ليجرى ملكى عليه فإن حضر فى أجلى فهو لورثتى دونك وإن حضر أجلك كان لى دون ورثتك فتبسم فى وجهى وقال : أبيت إلا العلم . فقلت : لا يستعمل أحسن منه .

قال الشافعى رضى الله عنه . فابتنى إلى وجهى ما وعدتنى به تحت خاتمى . فلما كانت فى غداة غد صليت الفجر فى جماعة وانصرفت إلى المنزل أنا وهو وكل واحد منا يده فى يد صاحبه إذ وأيت كراعا على بابيه من صهارى خراسان ويقال مصر لو قدم المصابيح إلى جلودهن لا ودفن . فقلت : ما رأيت كراعا أحسن من هذا . قال : هو هدية منى إليك يا أبا عبد الله . فقلت له : دع لك منها دابة . فقال : أنا أستحي من الله أن أأطأ قرية فيها نبي

الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة . قال الشافعي رضى الله عنه : فعلت
أنه ورع مالك على حاله فأثقت عنده ثلاثا . ثم ارتحلت إلى مكة وأنا أسوق
خير الله ونعمه وانفذت بريدا يعلم بخبري فلما وصلت إلى الحرم خرجت
العجوز ونسوة معها فالتقنني فضمتني إلى صدرها وضمتني عجوز كنت
ألقها وأسميها « خالتي » وقالت :

ليست أمك اجتاحت المذابح — أيا كل فؤاد عليك أم
قال الشافعي رضى الله عنه وهي أول كلمة سمعتها في الحجاز من امرأة فلما
همت بالدخول . قالت لى العجوز : إلى أين عزمت فقلت : إلى المنزل قالت
لى : هيهات . تخرج من مكة بالأمس فقيرا لا مال لك وتعود إليها مثرى
تفتخر على بنى عمك بذلك . فقلت ما أصنع قالت : اضرب « فازتك » (١) في
الابطح وناد في العرب تشيع الجائع وتحمل المنقطع وتكسو العارى فتربح
ثناء الدنيا وثواب الآخرة ففعلت ما أمرت وسار بذلك الفعل الرحال على
أباط الإبل وبلغ ذلك مالكا فكتب إلى يستعثنى على الفعل ويمدنى أنه
يحمل إلى في كل عام مثل ما صار إلى منه . وما دخلت إلى مكة وأنا أقدر
على شيء مما جاء من إلا بغلة وخلعة وخمسين دينارا . فوعدت المقرعة من
يدى فناولتني إياها أمة على كتفها قرينة فأخرجت مما سى أجزيها بخمسة
دنانير فقالت لى العجوز : ما أنت صانع . فقلت . أجزيها على فعلها . فقالت :
إدفع إليها جميع مامعك فدفعت إليها ودخلت مكة فابنت تلك الليلة إلا مديونا
وأقام مالك رضى الله عنه يحمل إلى كل عام مثل ما كان دفع إلى قطيفا إحدى
عشرة سنة . فلما مات ضاق بى الحجاز وخرجت إلى مصر فموضني عبد الله
ابن الحكم ما قام بالكفاية . فهذا جميع ما لقيت في سفرى فأفهم ذلك ياربيع
قال الربيع وسألنى المرنى إملاء ذلك بحضرته فما وجدنا المجاس فرغة فما وقع

كتاب السفر أحد غيرى من أصحابه لا حرمة ولا غيره . تمت رحلة إمام المسلمين محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه .

ولد الشافعى رضى الله عنه فى سنة خمسين ومائة وهى السنة التى توفى فيها جعفر بن محمد الصادق عليه السلام . وتوفى رضى الله عنه فى سنة أربع ومائتين بمصر فى سلخ رجب وله أربع وخمسون سنة . وكان سبب موته ما جرى فى حقه رضى الله عنه من أبى الحياء فتيان بن أبى السمح بن أسامة ابن بكير مولى بنى عامر بن عدى بن نجيب وكان فقيها بمصر من أصحاب مالك وكان من أشعب الناس فى المناظرة وكان بينه وبين الشافعى رضى الله عنه مناظرة فى بيع الحر فى الدين وهو العبد المرهون فكان الشافعى رضى الله عنه يقول يباع ويقول فتيان لا يباع فقال فتيان للشافعى أن تثبت على فعل هذا فعل بك كيت وكيت . وكان الشافعى رضى الله عنه حليما حليما وكان فى فتيان عجلة تغاطب الشافعى بخطاب أغلظ فيه ثم افترقا .

وبلغ السرى بن الحكم ما كان بينهما فبعث إلى الشافعى رضى الله عنه فقال : لتخبرنى بما جرى بينكما . فيقال : إن الشافعى أخبره . فبعث السرى إلى فتيان فضربه بالسوط . وقال محمد بن الحكم : فرأيت فتيان والمنادى ينادى عليه هذا جزاء من سب رسول الله صلى الله عليه وسلم وفتيان . يقول عائد بالله من ذلك . ثم وثب أهل المسجد بالشافعى فدخل منزله فلم يخرج إلى أن مات . وقال السرى بن الحكم . لو شهد عندى رجل آخر مثل الشافعى على فتيان لضربت عنقه . وقال يونس بن سمعت الشافعى رضى الله عنه يقول : والله ما شهدت على فتيان قط ، ولقد سمعت منه ما لو شهدت عليه لحل دمى . ومات فتيان بعد الشافعى بسنة فى سنة خمس ومائتين . وكان موته بعد الشافعى بسنتين لأن فتيان ولد فى سنة خمسين ومائة .

قال القضاعى : الشافعى مدفون فى مقابر قريش بمصر وحوله جماعة من

بني زهرة بن أولاد عبد الرحمن بن عوف وقبره مشهور بجمع عليه وهو القبر
البحري أي الشمالى من القبور الثلاثة التي يجمعها مقربة واحدة غربى
الخنديق بينه وبين المشهدين فكان سبب قدومه إلى مصر أن العباس بن
عبد الله بن موسى الهاشمي استعصجه فصحبه . وكان العباس هذا خليفة
لأبيه على مصر . ولم يزل الشافعي بمصر إلى أن ولى السري بن الحكم مصر
واستقامت له وكان يكرم الشافعي ويقدمه ولا يؤثر عليه أحدا .

وكان الشافعي محببا إلى الخاص والعام لعلمه وفقهه وحسن كلامه وأدبه
وحلمه . وكان بمصر فتیان المقدم ذكره وهو من أصحاب مالك وفيه حدة
وبطش . وكان يناظر الشافعي كثيرا وتجتمع الناس عليهما فتناظرا ذات يوم
في مسألة بيع الحر وهو العبد المرهون إذا أعتقه الرهن ولا ملك له غيره
فأجاب الشافعي بجواز بيعه على أحد القولين ومنع فتیان من ذلك لأنه
يمضى عتقه وهو أحد أقوال الشافعي فظهر الشافعي عليه في الحجاج فضاق
فتیان بذلك ذرعا فشم الشافعي بشم قبيح فلم يرد عليه الشافعي رضى
الله عنه ومضى في كلامه في المسألة فرفع ذلك رافع إلى السري فدعى بالشافعي
وسأله عن ذلك وعزم عليه فأخبره بما جرى . وشهد اليهود على فتیان
بذلك . فقال السري . لو شهد آخر مثل الشافعي على فتیان لضرب عنقه .
ثم أمر بفتیان فضرب بالسياط وطيف به على جبل وبين يديه مناد ينادى
هذا جزاء من سب رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم إن قوما تمصبوا
لفتيان من سفهاء الناس فرصدوا حلقة الشافعي حتى خلت من أصحابه ونفى
وحده فهجموا عليه وضربوه فحمل إلى منزله ولم يزل فيه عيلا حتى مات
في التاريخ المذكور رضى الله عنه وأرضاه أمين كتبه محمد بن أحمد بن محمد .
شاهدت في المنقول ما صورته : سمع جميع هذا الجزء المعروف برحلة
الشافعي المطايع رضى الله عنه وأرضاه على الشيخ الإمام العالم السكامل

القاضي نقيب النقباء محمد بن أسعد بن علي الحسيني الجواني النسابة .
الى هنا انتهى ما كتبه الامام الشافعي عن نفسه مرفوعا ذلك الى الرواة
النقااة ويلى هذا التاريخ الذى احتساره الفقير حسين محمد الرفاعي من أوثق
كتب التاريخ فصارت مجموعة بحمد الله وحسن توفيقه يهتدى بها الى سيرة
ذلك الامام العظيم محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه وأرضاه .

الامام الشافعي رضى الله عنه

خدم الاسلام والمسلمين وأهم حياته فى خدمة القرآن والسنة حتى ظهر
اسمه ولمع نجمه ومازال اسمه شمساً مشرقة الى أن يرث الله الأرض ومن عليها
سفياته كلها حافلة بالعظائم والمكارم واعلاء دين الله ورسوله أما أصله
ومولده فاختلاف الرواة فمنهم من قال إنه ولد فى غزة ومنهم من قال إنه ولد
بمسقلان وكلاهما من أعمال فلسطين بالشام .

وقد ولد الشافعي فى سنة ١٥٠ من الهجرة النبوية وسنة ٧٦٧ ميلادية
وقد ولد فى السنة التى مات فيها أبو حنيفة النعمان .

ولد من أبوين كريمين فأبوه مطايي ويجمع مع النبی صلى الله عليه وسلم
فى جد واحد لأن هاشماً جد النبی صلى الله عليه وسلم أخ المطايي جد الشافعي
الاعلى فعلى هذا فهو الإمام محمد الشافعي بن ادريس بن العباس بن عثمان بن
شافع واليه ينسب بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطايي بن
عبد منساف بن قصي أما أمه فهي أزدية فى أرجح السريات وهى الرواية
المشهورة المعزوة الى الإمام نفسه .

وذكر بعض المؤرخين أن كنيته أم حبيبة الأزدية وقال بعض المترجمين
أن أم الشافعي هى فاطمة بنت عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن
أبي طالب وقيل فاطمة بنت عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن

علي بن أبي طالب « أما والده فكان رجلاً حجازياً فقيراً وأنه خرج مهاجراً من مكة إلى الشام وأقام بغزة وعسقلان ببلاد فلسطين ثم مات بعد ولادة الشافعي بقليل ولذلك كفلته أمه يتيماً فقيراً غريباً ولم تزل ترعاه بهديها حتى صار بين المسلمين اماماً عظيماً .

والمرئى عن الشافعي رضي الله عنه أن أمه توجهت به إلى مكة وهو ابن سنتين « من غزة أو عسقلان على اختلاف الرواة تريد بذلك أن ينشأ بين قومه من قريش ولتستعين على تربية هذا الطفل من أقاربه باعتباره مطلبياً ويظهر أن أمه كانت ترى أن ينشأ الشافعي على حب الاعتزاز على النفس والاعتزاز بالنسب والمشاعر القومية وفعلنا نشأ الشافعي على الاعتزاز بالنسب فقد كان شديداً في التشيع لآل البيت والتشيع لعلي بن أبي طالب وكان يقول علي بن أبي طالب صمى وابن خالتي وقد قالوا له إن فيك بمض التشيع قال « وكيف قالوا » قيل « لأنك تظهر حب أهل محمد » فقال يا قومي ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين وله أبيات ومنها :

إن كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الثقلاني أنني رافضه
ومع هذا فكان لعظم أبا بكر وعمر وعثمان .

قيل حكى الخطيب في تاريخ بغداد قال لما حملت أم الشافعي به رأت في نومها كأن كوكب المشتري خرج من بطنها وارتفع في الجو حتى انقضى بمصر وسقطت منه أجزاء أصاب كل جزء منها بلداً فأضاء به فقامت السيدة مذعورة من نومها وفي الصباح قصت رؤياها على المعبرين فأخبروها بأنها ستلد ولداً يعلأ طباق الأرض علماً وفعلماً كان ذلك فقد ولدت الامام الشافعي عالم الدنيا وصاحب الفضل على الاسلام والمسلمين ولما ترعرع الامام الشافعي أرسلته أمه إلى الكتاب في مكة فنبغ نبوغاً ظاهراً حتى أن معلم الصبيان أمثاله وكل

إليه تعليم أصرم فكان يعلمهم كما يعلمهم الأستاذ ولما باغ الشافعي تسع سنين كان قد أتم حفظ القرآن الكريم حفظاً جيداً .

فترك الكتاب ودخل المسجد الحرام يجالس العلماء ويحفظ الحديث وعلوم القرآن وكان لشدة فقره يجمع العظام ليكتب عليها مذكراته والدروس التي تلقاها عن أساتذته .

بل كان يذهب إلى دواوين الحكومة ويلتقط قصاصات القرارات ليكتب فيها أيضاً وكان يقول الشافعي إن الفقر هو سبب الفلاح في العلم (ما أفلاح في العلم إلا من طلبه في القلة) وقد وصل الشافعي في العلم إلى درجة لا يدانيه فيها أحد بفضل ما أفاضه الله عليه من الزكاء المفرط والحفظ الخارق للعادة .

وقد روى المؤرخون أن الإمام الشافعي رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له النبي من أنت يا غلام فقال أنا من رهطك يا رسول الله فقال ادنو مني فدنا منه فأخذ من ريقه وأمره على لسان الشافعي وفقه وشفتيه وقال له إمض بارك الله فيك فقام الشافعي من نومه فرحاً مسروراً وهذه نفحة نبوية وعناية من الرسول ظهر أثرها فقد ذكر المؤرخون أن الإمام الشافعي رضى الله عنه كان إذا رأى كتاباً قرأه مرة حفظه كله كما ذكروا أنه كان مرة بسوق بغداد وهناك دلال يعرض مخطوطاً للبيع فقال الشافعي له بكم تسمع في بيع هذا الكتاب فقال الرجل أرضى فيه بمئتين ديناراً فتسلمه الشافعي من يده وقرأه كله مرة حفظه وقال للدلال لا داعي لشراؤه لأنني أحفظه فتعجب الدلال ولم يصدق الإمام بذلك فقال له الإمام اسمع على هذا الكتاب فقرأ عليه الإمام إلى نصف الكتاب ولم يغلط وبعد ذلك قال للدلال خذ عشرين ديناراً هدية وكتابك معك لتنتفع من ثمنه من غيري فبما سبحانه الله ما أعظم هذا الذكاء وأعظم هذا الكرم .

وتصور أن الإمام الشافعي لما بلغ الخامسة عشر من عمره كان قد أتم علوم القرآن وعلوم الحديث والفقه واللغة والشعر والنثر والأدب وكثيرا من العلوم حتى أخذ عنه الأصمع شيخ الشعراء وكان يفتخر بأنه تلقى أشعار الهذليين على الشافعي وهو في الخامسة عشرة .

ولما رأى العلماء شيوخ الإمام الشافعي كالأمام مسلم بن خالد الزنجي أن الإمام الشافعي وصل إلى درجة عظيمة في العلوم أجازوه بالفتوى وأن يكون مفتيا فكان يتصدر على كرسي عال داخل الحرم للتدريس وهو في الخامسة عشرة من العمر وحلقته أكبر الحلقات تراحمها وذلك من غزارة علمه وعلو كعبه .

وكان الشافعي رضى الله عنه جميل الصوت في قراءة القرآن حتى أن العلماء في مكة إذا أرادوا أن يتذكروا خشية الله ويتدبروا معاني القرآن قالوا هيا بنا إلى ذلك الصبي المطلبي نيسمعنا القرآن فيبيكيا فإذا ما تلى عليهم من آيات الله بكروا فيمسك الشافعي عن القراءة إشفافا عليهم وكان مع صغر سنه يتلو القرآن تلاوة الفصاحم لمناه الواقف على أمراره وأحكامه وذلك من فضل الله على الإمام الشافعي رضى الله عنه لأن صبيا في الخامسة عشر من عمره يكون حائزا لمختلف العلوم والمعارف عن رجل بلغ الستين من العمر ولولا الشافعي ما عرفنا دين الرسول الأعظم صلوات الله عليه وسلم فإنه هو والأئمة مالكي وأبي حنيفة وابن حنبل رضى الله عنهم قد وهبوا أنفسهم لخدمة الشريعة وحفظها وتفسير الحديث والقرآن وإيجاد التشريع الإسلامي والفقه المسلمين ليعميدوا على مذاهبهم وقد بارك الله في مذاهبهم حتى صار معمولا بها إلى الآن في مشاوق الأرض ومغاربها .

ولقد تفرد الأئمة الأربعة بكثرة مادون من المؤلفات في تراجمه والصحيح أن أم الإمام الشافعي واسمها فاطمة دفنت بمكة كان الشافعي رضى الله عنه

أعرف ما يكون بتفسير القرآن والأحاديث النبوية وكان في أول أمره يطلب الأدب فكان أفصح العرب في وقته حتى ان الأصمعي تعلم الأدب عليه وقرأ ديوان الهذليين منه ولقد رووا عن الشافعي أشماراً ولكن إذا قرأها الانسان لا يجد فيها قوة ولا عظمة من الشافعيين ولذا أرى أنها ممدسوسة عليه ويقول المؤرخون أن مسلم ابن خالد الزنجي قال للشافعي انت يا أبا عبد الله فقد آن لك أن تفتي وكان الشافعي حينئذ دون العشرين سنة ثم رحل الشافعي إلى المدينة ليتعلم العلم على مالك ابن انس وخرج الشافعي إلى اليمن بعد موت مالك قال الشافعي كنت على عمل باليمن ولقد ارتفع شأن الشافعي في اليمن حتى أن الحساد سمعوا به الى هارون الرشيد .

وقدم الشافعي بعد ذلك الى بغداد سنة ١٩٥ هجرية وصنف في العراق كتابه القديم كتاب الحجة ويرويه عنه أربعة من أصحابه وهم احمد بن حنبل وابو ثور والزعفران والسكربيس ثم خرج الشافعي الى مكة وعاد الى بغداد في سنة ١٩٨ هجرية وأقام بها شهر ثم أنه خرج الى مصر هذه السنة وقال ياقوت في معجم الادباء ان الشافعي قدم الى مصر سنة ١٩٩ هجرية في أول خلافة المأمون وكان سبب قدومه الى مصر أن العباس بن عبد الله بن العباس ابن موسى بن عبد الله بن العباس استصحبه فصحبه وكان العباس خليفة لأبيه على مصر قال الربيع : سألت الشافعي عن اهل مصر فقلت : هم فرقان فرقة مالت الى قول مالك وناضلت عليه ، وفرقة مالت الى قول ابى حنيفة وناضلت عليه ، فقال : أرجو ان اقدم مصر ان شاء الله فأتتهم بشيء اشغلهم عن القولين جميعا . قال الربيع : ففعل ذلك والله حين دخل مصر .

ابن حجر ص ٧٧ . وفي شرح المذهب قال الربيع ايضا قدم الشافعي الى مصر سنة ٢٠٠ من الهجرة والف كتبه الجديدة كلها بمصر وقال ابن خلكان ثم عاد الشافعي سنة ١٩٨ الى بغداد فأقام بها شهرا ثم خرج الى مصر وذكرها

أيضاً أن الامام الشافعي كان عالماً بالطب وعالماً بعلم التنجيم وعالماً يعلم القراسة وتزوج الشافعي «حميد» بنت نافع بن غنبة بن عمرو بن عثمان بن عفان فولدت له أبا عثمان محمداً وكان قاضياً لمدينة حلب وفاطمة وزينب .

كان الشافعي عزيزاً صبوراً وقال ولدت بغزة ودرت بالحجاز وما عندنا قوت يوم وما بتنا جيعاً قط وكان يلبس الثياب الرفيع من الكتان والقطن البغدادي ويلبس القلنسوة ويلبس الخف وكان يتصدق بجميع ما عنده ويتفقد الفقراء والضعفاء وكان يسكن بمكة في جهة تسمى شقب الخيف كان الشافعي رضى الله عنه طويل انقامة قليل لحم الوجه طويل العنق اسمر اللون خفيف العارضين يخضب لحيمته بالحناء حسن الصوت حسن السمع عظيم العقل حسن الوجه حسن الخلق مهيباً فصيحاً بليفاً ولقد اعترف له ائمة اللغة بالتقدم في علم اللغة وكمال الفصاحة ومما يروى عن الشافعي وزكائه أنه لما قام الامام أحمد بن حنبل من بغداد الى مكة لأداء فريضة الحج ومعه أصحابه اسحاق بن راهويه ويحيى بن معين ودخلوا المسجد الحرام فوجدوا الشافعي وهو في الخامسة عشرة جالساً على كرسيه يقرأ للناس حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأوا حلقته أكبر الحلقات فقال اسحق لابن حنبل سله يا أحمد عن معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم امكنوا الطيور في أوكارها .

فقال الشافعي كان أهل الجاهلية اذا أرادوا سفراً أخرجوا الطيور من أوكارها فان أخذت يميناً أو الى الامام استحسنوا ذلك فقال وسافروا وأن أخذت شمالاً أو رجعت الى الخلف تطيروا ورجعوا عن السفر فلما جاء النبي صلى الله عليه وسلم نص عن ذلك ومن ذلك الوقت انطبع حب الشافعي في قلوب أحمد بن حنبل وقال اسحق والله لو لم تأتني من العراق الى الحجاز إلا لطلب تفسير هذا الحديث لكفى استمر الشافعي في تحصيل العلم

وتدريسه ببيت الله الحرام تحضر عليه العلماء والشعراء والادباء إلى أن تجاوز العشرين من العمر وظهر للناس كتاب الموطأ للإمام مالك فاشتاق الشافعي إلى رؤية مالك بالمدينة ثم استعاد كتاب الموطأ من رجل من أهل مكة وحفظه ثم توجه إلى المدينة وتقابل مع الإمام مالك وقال له يا محمد اتق الله واجتنب المعاصي إني أرى في قلبك نوراً فلا تطفئه بالمعصية فإنه سيكون لك شأن في الناس فقال الشافعي نعم وكرامه قال مالك إذا كان الغد فتجيء لنقرأ لك الموطأ فقال الشافعي إني أقرؤه بامولاي حفظاً قال مالك اقرأ فآخذ الشافعي يقرأ ومالك يسمع له وكلما خاف الشافعي على مالك من الملالة سكنت فيقول له زد يافتي فإني استحسن قراءتك .

وهكذا استمر الشافعي على الحضور إلى بيت الإمام في كل يقرأ عليه الموطأ ومالك يسمعه له حتى قرأ عليه الموطأ كله في أيام يسيرة وبعد ذلك رأى الشافعي أن يحضر مجلس الإمام مالك في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم للسمع منه فرآه داخلاً من باب النبي مؤتزراً ببردة متشحاً باخرى متطيباً مفتسلاً مسرحاً لحيته وكانت هذه عادته عند قراءته حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام له من في المجلس جميعاً ثم جلس وجلس الحاضرون وبدأ الإمام مالك في قراءة الحديث فقال حدثنا نافع عن ابن عمر عن صاحب هذا القبر وأشار بيده إلى قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ خمسة وعشرون حديثاً وكان كلما قرأ حديثاً كتبه الشافعي على ذراعه بريقه بواسطة دودأخذه من الأرض حتى إذا ما انقضى المجلس أشار إليه مالك فدنا الشافعي منه .

وقال له يا غلام أنا أملئ حديث الرسول وأنت تلعب بريقك على يدك فقال الشافعي لم أكن العب بريقي وإنما كنت أكتب ما سمعته منك لعدم وجود قرطاس عندي فقال مالك متعجباً أعد علي ولو حديثاً واحداً فقال الشافعي حدثنا مالك عن نافع وصار يعيد الأحاديث كلها التي سمعها حتى أماد عليه

الخمسة وعشرون حديثاً كلها وكانت الشمس قد غربت فصلى مالك المغرب وأخذ الشافعي إلى منزله وأقام عنده ثمانية أشهر يلزمه في البيت وفي المسجد ويقدم له مالك الطعام والماء بيده ويأخذه بصحبته إلى المسجد وكان من عادة المصريين أن يتوجهوا إلى المدينة بعد حجهم لزيارة قبر الرسول وسماع الموطأ من مالك .

وكان مالك رضى الله عنه ينيب الشافعي عنه في املائه الموطأ فسمعه من المصريين عليه عبد الله بن عبد الحكم وأشهب والإمام الليث بن سعد حتى ان الشافعي لما قدم الى مصر كان عبد الله بن عبد الحكم أعظم مرحب به ويقال إن الشافعي لما حضر إلى مصر كان من بحينه أن يرى الإمام الليث فليلة أن حضر الإمام الشافعي إلى مصر مات الإمام الليث تلك الليلة فلم يره وقالت الناس مات امام وجائنا امام ولنرجع بنا الى سبب انتقال الامام الشافعي من المدينة إلى العراق وذلك انه لما قدم وكب الحجاج العراقيين إلى المدينة املى عليهم الشافعي الموطأ وسمع الشافعي منهم أخبار علماء العراق كآبي يوسف وعبد صالح الإمام أبي حنيفة رغب الشافعي السفر إلى العراق واستأذن مالكا في ذلك فاذنه بالسفر إلى العراق وزوده بستة وأربعين ديناراً واكترى له راحلة إلى العراق وخرج يودعه الى الباقيّة وبعد أربعة وعشرين يوماً من سفر الحجاج العراقيين إلى الكوفة فتوجه الشافعي إلى مسجد علي بن أبي طالب وصلى فيه العصر أقام الشافعي مدة في الكوفة ضيفاً على محمد بن الحسن .

ثم أراد الشافعي الطواف في بلاد فارس وبلاد العراق فأعطاه محمد بن الحسن ثلاثة آلاف درهم ليستعين بها في سياحته فسار في بلاد الفارس ثم ديار ربيعة ومصر ثم وصل إلى بلاد الروم وهي الاناضول الآن ثم سافر إلى فلسطين وأقام في الرملة جنوب بيت المقدس ولقد استفاد الشافعي من هذا

الطواف للملاقاة بالعلماء ومعرفة بأحوال العباد وأخلاقهم وعاداتهم ولغاتهم واستغرقت السياحة حولين كاملين من سنة ١٧٢ إلى سنة ١٧٤ هجرية .
وبينا هو في الرملة وإذا بركب قد جاء من الحجاز فسألهم الشافعي عن مالك فقالوا أنه بخير فاشتاق الشافعي السفر إلى المدينة وفعلا سافر إليها ولما وصلها قصد مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فصلى العصر ورأى كرسيًا من الحديد وحوله نحو أربع مئة دفتر ورأى مالك داخلًا من باب النبي صلى الله عليه وسلم وقد فاح عطره في المسجد ورأى الشافعي فآخذه إلى منزله وأقام الشافعي بعد ذلك في المدينة أربع سنوات وأشهرًا إلى أن توفي الإمام مالك في شهر ربيع الأول سنة ١٩٧ هجرية .

بقى الشافعي في المدينة وحيداً بعد وفاة مالك إلى أن جاء وإلى اليمن إلى المدينة ورأى الشافعي فآخذه إلى صنعاء اليمن قلده عملاً مستقلاً واثني الناس عليه لحسن إدارته في اليمن وتعلم علم الفراسة من أهل اليمن الذين يجيدون فقها ولما لمع نجمه في اليمن لعلو كعبه في العلوم على اختلافها حقد عليه الحافدون فوشوا به عند الخليفة هارون الرشيد في بغداد واتهموه بأنه رئيس حزب العلويين في اليمن وأنه يدعو إلى عبد الله بن الحنف الحنف المثنى بن الحسين السبط .

فأرسل هارون الرشيد أحد قواده إلى اليمن فبعث له ذلك القائد بكتاب يخوفه من العلويين ويذكر له فيه الشافعي « ويقول عنه : إنه يعمل بأسانه مالا يقدر المقاتل عليه بحسامه وسنانه وإن أردت يا أمير المؤمنين أن تبقى الحجاز عليك فاحملهم إليك فبعث الرشيد إلى وإلى اليمن يأمره بأن يحمل العلويين إلى بغداد ومعهم الشافعي مكبلاً في الحديد فاعتقلهم الوالي وفي جملتهم الشافعي ووضع في رجله الحديد تنفيذاً لأمر الخليفة وأرسلهم إلى بغداد فدخلوها في غسق الليل واحضروا بين يدي هارون الرشيد وكان

جالساً وراء ستار وكانوا يقدمون اليه واحداً واحداً وكل من تقدم منهم قطع رأسه كل ذلك والشافعي بالسباب يدعو ربه بدعائه المشهور عنه وهو اللهم يا لطيف أسألك اللطف فيما جرت به المقادير ويكرره مراراً ولما جاء دوره حملوه الى الخليفة وهو مثقل بالحديد فرمى من بحضرة الخليفة بابصارهم اليه فقال الشافعي السلام عليك يا أمير المؤمنين وبركاته ولم يقل ورحمة الله فقال الرشيد وعليك السلام ورحمة الله وبركاته بدأت بسنة لم تؤمر باقامتها ورددنا عليك فريضة قامت بذاتها ومن العجب أن تسلكهم في مجاز بغير امرى . فقال الشافعي ان الله تعالى قال في كتابه العزيز (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم وليكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امناً) وهو الذي اذا وعد وفي فقد ممكنك في أرضه وامنى بمدخوفي حيث رددت على السلام بقولك وعليك رحمة الله فقد شملتني رحمة الله بفضلك يا أمير المؤمنين فقال الرشيد وما عذرک من بعد ما ظهر ان صاحبك يريد عبد الله ابن الحسن طغى علينا وبغى واتبعه الارذلون وكننت انت الرئيس عليهم فقال الشافعي اما وقد استنطقتنى يا أمير المؤمنين فسألتكم بالعدل والانصاف لكن الكلام مع ثقل الحديد يتعب فان جدت على بفكه عن قدمي جثيت على ركبتي كثيرة آباءى عند آبائك وأقصحت عن نفسي وان كانت الاخرى فيدك العليا ويدي السفلى والله غني حميد فالتفت الرشيد الى غلامه سراج وقال له : حل عنه يا سراج فاخذ سراج ما في قدميه من الحديد . فجثى الشافعي على ركبته وقال (يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا) حاشا لله ان اكون ذلك الرجل لقد اذك المبالغ فيما بلغك به يا أمير المؤمنين . ان لي حرمة الاسلام وذمة النسب وكفى بها وسيلة وانت أحق من أخذ بأدب كتاب الله تعالى أنت ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذاب

عن دينه المحامى عن ملته فتهلّل وجه الرشيد ثم قال ليفرج روعك فاننا راى حق قرابتك وعلمك ثم أمره بالقعود فقام وقال الرشيد كيف علمك يا شافعى بكتاب الله قال يا أمير المؤمنين ان الله تعالى انزل كتباً كثيرة قال الرشيد انما سألتك عن علوم القرآن قال الشافعى هي كثيرة وصار يعرض عليه من علوم القرآن ما أعجب هارون الرشيد وادهشه ثم قال عظمى يا شافعى فوعظه حتى بكى هارون الرشيد بكاء شديداً فأمر هارون الرشيد للشافعى بهدية الفين من الدنانير فلم يقبل الشافعى وبعد أيام قابل الرشيد الإمام الشافعى فأمر له بألف دينار فقبلها واستأذنه وانصرف فقال هارون الرشيد اتبع الشافعى حتى نرى ماذا يفعل بهذا المال فتبعه من غير أن يراه الشافعى فصار الشافعى يفرق ذلك المال على رجال حاشية القصر ولم يبق منه إلا شيء يسير أعطاهم لسراج رجع سراج إلى الرشيد وأخبره بما رآه وأقام الشافعى في بغداد يتلقى العلم ويصنف التصانيف ووضع مذهبه القديم وأقبل عليه الناس وأصبحت حلقة أكبر الحلقات .

وقد تلقى العلم في بغداد عن الإمام وكيع ابن الجراح وابى أسامه ولما ذاع صيته في بغداد حقد عليه العلماء ولكن الرشيد أراد أن يوليّه قضاء اليمن فاعتذر الشافعى وقال يا أمير المؤمنين انى لا أرغب في القضاء وانما أريد أن أتوجه إلى مصر فقال الرشيد لك ذلك .

كان الشافعى موضع احترام واجلال في بغداد من مرأته وعلمائها مدة أقامته فيها حتى ان الإمام احمد بن حنبل رضى الله عنه مرض فعاده الشافعى في منزله فلما رآه ابن حنبل نزل من على سريرته وأجاس الشافعى مكانه وجاس هو على الأرض وعند الانصراف أركبه ابن حنبل دابته ومضى تحت ركبه وهو مريض حتى أوصله إلى بيته وأبى الشافعى أن يرجع إلى مكة في سنة ١٨١ هجرية فاستقبله أهل مكة استقبالا عظيما .

وأقام في مكة سبع عشرة سنة يعلم الناس العلم وتنقل الحجاج عنه مذهبه
الى بلادهم رأى الشافعي أن يعود إلى بغداد في زمن خلافة المأمون في سنة
١٩٨ هجرية وأقام فيها شهرا وبالصدفة أن ولي على مصر العباس بن موسى
فرأى الشافعي أن يرافقه في السفر من بغداد إلى مصر فودعه جميع من في بغداد
ورافق الشافعي في رحلته إلى مصر كثير من العلماء تلامذته وفي مقدمتهم
الربيع بن سليمان وعبد الله الحميدي وفي ٢٨ شوال سنة ١٩٨ هجرية .
وصل الشافعي الى مصر مع العباس بن موسى الذي أراد أن يضيفه
فاعتذر له ونزل عند أقاربه في مصر وفي الصباح دخل على الشافعي علماؤها
وأعيانها يتقدمهم عبد بن الحَكَم وكان من املى عليهم الشافعي الموطأ في
المدينة فسلم على الشافعي ووضع بين يديه أربعة آلاف دينار ابتداء الشافعي
حياته المالية في مصر بالقاء الدروس بجامع سيدنا عمرو بن العاص فكان
يشتغل بالتدريس من الفجر الى صلاة الظهر وكانت العلماء تتأق في عنه العلم في
الجامع وعلى باب داره إلا محمد بن الحَكَم فانه كان يصعد الى أعلى الدار
ويتغدى عند الشافعي فتلقى عن الشافعي علماء كثير من الربيع الجبزي
(وقد سميت الجزيرة باسمه) والبيوطي واسماعيل المزني وضع الشافعي في مصر
كتباً كثيرة منها كتاب الام وكتاب الجزية وكتاب الرسالة وقد وضع
الشافعي في مصر علم اصول الفقه ويرجع الفضل الاول في وضع هذا العلم
فكان حقاً على أرباب العلوم أن يفتخروا بالشافعي لانه أول من وضع علم
الاصول وكان ينفق في مصر من ما كان مرتباً له من جهة السيدة نفيسة
رضي الله عنها فكانت تصله بالمال ، أقام الشافعي في مصر ٥ سنوات و ٩
أشهر من ٢٨ شوال سنة ١٩٨ الى ٢٩ رجب سنة ٢٠٤ يعلم الناس وينشر
مذهبه وفي ليلة الجمعة الأخيرة من شهر رجب سنة ٢٠٤ بعد العشاء الأخير
خرجت روحه الشريفة الى ربها فعم أهل مصر الحزن والويل وأصبح يوم

الجمعة ٣٠ رجب سنة ٢٠٤ وبعد صلاة العصر خرجت الجنازة من بيت الشافعي مخترة الشوارع والأسواق الى أن وصلت إلى درب السباع وهو شارع السيدة نفيسة الآن فأمرت السيدة نفيسة بإدخال النعش إلى بيتها ونزلت هي الى محن دارها وصلت عليه صلاة الجنازة .

وقالت رحم الله الشافعي انه كان يحسن الوضوء ثم خرجت الجنازة إلى أن وصلت إلى تربة أولاد عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري وعرفت بتربة أولاد ابن عبد الحكم وفيها دفن الإمام الشافعي وعرفت بعد دفنه بتربة الإمام الشافعي . وفي سنة ٤٧٤ هجرية بنى الوزير نظام الملك المدرسة النظامية في بغداد وأراد أن ينقل إليها جسم الشافعي الى بغداد لدفنها في تلك المدرسة وأرسل يهدية كبيرة إلى بدر الجمالي أمير الجيوش وطلب منه نقل الجسم الشريف فلما علم أهل مصر بذلك هاجوا واحتجوا أشد الاحتجاج واعتضوا على ذلك وقالوا لا يمكن أن ينقل الإمام الشافعي من مصر وفعلنا لم ينتقل رضوان الله عليه إلى بغداد .

ورفع الأمر إلى الخليفة في بغداد فأمر باتخاذ القوة لجمع بدر الجمال الجيوش وضرب نطاقاً حول القبر الشافعي وأحضر العمال والفعلة وأمرهم بالحفر وخفروا القبر حتى إذا ما وصلوا إلى اللحد خرجت من اللحد رائحة كالمسك فاسكرتهم فلما أفاقوا استغفروا ربهم فأمر بدر الجمالي بإطادة ردم القبر كما كان .

وكتب محضراً بذلك وقع عليه هو والحاضرون ورفعته إلى المستنصر ولما وصل المحضر إلى بغداد قرأه نظام الملك على أهل العراق وأمر بإرسال نسخ منه إلى سائر البلاد فارتفعت بذلك منزلة الشافعي بين الناس واتبع مذهبه كثير من أهل تلك البلاد .

أما أهل مصر فلازموا زيارة قبر الشافعي أربعين يوماً بلياليها .

وفي سنة ٥٦٧ هجرية أمر السلطان صلاح الدين الأيوبي بدفن ابنه العزيز عثمان وأمه شمس بجوار تربة الشافعي في سنة ٥٩٥ هجرية .

وفي سنة ٦٠٨ هجرية ماتت أم الملك الكامل بن الملك العادل أخى صلاح الدين الأيوبي فامر بدفنها بجوار تربة الشافعي وبني قبة وصرف عليها خمسين ألف ديناراً وأقام فوقها مراكباً على شكل ذهبية وكان يصعد اليها بسلسلة من الحديد لوضع الحبوب فيها طعاماً للطيور .

وفي أيام السلطان قايتباي حصل ترميم في هذه القبة في سنة ١١٧٥ هجرية . أمر الأمير عبد الرحمن كنعنخدا ببناء مسجد للشافعي وهو أول مسجد بنى في داخل قبة الشافعي رضى الله عنه قبور أولاد عبد الحكم وما زال قبر الإمام الشافعي إلى الآن كعبة يزورها الناس للتبرك به ولا تسئل عن شدة الزحام يوم الجمعة .

ولقد أدركنا أن علماء الشافعية يبيتون ليلة السبت من كل أسبوع ويصلون الفجر ثم ينصرفون إلى بيوتهم .

ولقد أدركنا أيضاً يوم الكفسة وهي مبدأ أول يوم في المولد في شعبان من كل سنة وهي أن يحضر الامراء والعظماء والعلماء إلى قبة الإمام الشافعي فيجلسون ملتفين حول الضريح الشريف ثم تفتح المقصورة ويحمل شيخ خدمة الإمام العمامة الشريفة ويخرج بها من المقصورة ويعشئ بها على كل من حضر في القبة ليدخل رأسه في العمامة الشريفة ثم تستحضر عمامة جديدة توضع مكانها .

أما الإمام الشافعي رضى الله عنه فكراماته كثيرة وكرمه وفير .

ولقد حدثت لي حادثة تدل على كرم الإمام الشافعي وعلى علو شأنه في الصفح والعفو فهو قاضي الحقيقة والشرعية .

ذلك اني حضرت مذهب الشافعي في الأزهر الشريف بامر والدي لانه

كان شيخاً للشافعية فكان متشيعاً له ولما طلبت من والدى تلقى العلم على مذهب الإمام أبى حنيفة لا كون قاضياً بالمحاكم هددنى والدى بالخروج من منزله . وقال لى أن الشافعى صاحب البلد فلا يصح أن تتعمدى صاحب البلد فحضرت مذهب الامام أبى حنيفة خلسة ثم دخلت الامتحان فى الازهر الشريف ونلت شهادة العالمية على مذهب الامام الشافعى .

ثم مضيت فى الازهر الشريف خمسة عشر سنة ثم أردت الخروج من الازهر فدخلت الامتحان ثانياً وأنا عالم كبير دخلت الامتحان كطالاب يريد نوال شهادة العالمية وفعلنا نجحت ونلت الشهادة .

وجاءنى بيورلدى شهادة العالمية على مذهب الامام أبى حنيفة النعمان وصرت فى الازهر أدرس سنة على مذهب الشافعى وسنة على مذهب أبى حنيفة ولقيت صاحب الدرجتين والبيورلدين مما لم ينله أحد قبلى فى الازهر مسألة الامام الشافعى معى هى أن وزير الحقانية أرسل لى أن أقابل فى منزله فقابلته فى منزله وقال لى نظراً لأنك صاحب الدرجتين وذو المذهبين قد عيّنك قاضياً فى محكمة بنى سويف الشرعية واللجنة أئتمنته قد باكر تحت رئاستى وستقر ذلك فتشكرت له .

وتوجهت الى منزلنا فاخبرت أولادى ومعارفى وأصدقائى واستحضرنا الفقهاء يرتلون القرآن والناس تهنيئى لآنى عينت فعلا .

بعد ذلك نمت فرأيت فى المنام أن الشافعى خرج من قبره فاردت أن أقبل يده فقال لى أنا غضبان عليك ولا أرضى عنك إلا اذا رضى عنك سيدنا الامام الحسين فرز سيدنا الحسين وتوسل اليه بالرضى وتوسل اليه بمن يسمى الشيخ سيد العدوى شيخ تسكية خليل أغا وأنت لا تعين باكر قاضياً فقامت من النوم وأنا فى غاية من السكر والغم وقلت فى نفسى باى وجه أقابل الناس بعد أن همّونى بالقضاء ووعدنى وزير الحقانية بذلك !

فتوجهت الى وزارة الحقانية واجتمعت اللجنة تحت رئاسة الوزير وكان
اسمى قد أرسل اليها للتصديق على التعيين فلما انقضت اللجنة سألت شيخ
الازهر فقال لي عدلتا عنك هذه المرة قلت وما السبب قال لا أعرف قلت
هل يمكن تعييني في المرة المقبلة قال لا أظن ذلك .

توجهت بعد ذلك الى الشيخ سيد العدوى وأخبرته الخبر فبكي وقنا
سويّاً الى قبة الامام الحسيني فبكي وتضرع بطلب العفو من تغيير مذهبي
واني ما زلت شافعيّاً وبعد اسبوع رأيت أني في قبة الامام الشافعي وخرج
هو رضى الله عنه من ربه وأعطانى يده فقبلتها .

وقال عفونا عنك ورضى عنك الامام الحسين وستمعين في القضاء بعد
باكر ومن غير سعاية ولا طلب لذلك .

واذا بالأمر المملوكي بتعييني قاضياً بمحكمة بنى سويف الشرعية الى أن نقلت
الى محكمة مصر ثم الى المفتش الشرعي ثم الى محامى وزارة الاوقاف ثم نقلت
الى دار السكتب المصرية وما زلت بها الى الآن كل هذا بفضل الامام
الشافعي صاحب السكرامات والامدادات والنفحات النبوية .

ولو أنا نريد أن نعد فضل الامام الشافعي أو أن نذكر شيئاً عن
كراماته لمجزئنا عن ذلك فأفضاله على الأمم الاسلامية كثيرة وكراماته وفيرة
نفعمنا الله به ووهبنا رضاه آمين .

رجع بنا الكلام الى مذهبيه القديم والجديد وما الفرق بينهما .

ومن المعلوم أنه صنف القديم في بغداد وصنف الجديد بمصر :

قال البيهقي قرأت باسناد عن البويطى قال :

سمعت الشافعي رضى الله عنه يقول لا أجعل في حل من روى عنى كتابي
البغدادى وهذا غير معيب في الشافعي من أنه رجع عن مسائل في المذهب
القديم لأن الصحابة كثيراً ما فعلت مثل هذا .

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه كان رأيي ورأي عمر في أمهات الأولاد أن لا يبعن وأنا الآن أرى يبعن .

وقال عمر بن الخطاب في كتابه إلى عبد الله بن قيس في آداب القضاء لا يمنعك قضاء قضية بالأمس فراجعت فيه عقلك وهديت لرشدك أن ترجع إلى الحق فإن الرجوع إلى الحق خير من التماذي في الباطل .

وكان عمر لا يورث الأخوة والأخوات مع الجد رجوع إلى قول علي وزيد في التشريك بينهم فشكل مسألة فيها قولان للشافعي رحمه الله قديم وجديد فالجديد هو الصحيح وعليه العمل لأن القديم مرجوع عنه واستثنى جماعة من أصحابنا نحو عشرين مسألة أو أكثر وقالوا يفتى فيها بالقديم وقد يختلفون في كثير منها قال إمام الحرمين في النهاية في باب المياه وفي باب الأذان :

قال الأئمة كل قولين قديم وجديد فالجديد أصح إلا في ثلاث مسائل . مسألة التشويب في أذان الصبح القديم استحبابه . ومسألة التباعد عن النجاسة في الماء الكثير القديم أنه لا يشترط ولم يذكر الثالثة هنا .

وذكر في مختصر النهاية أن الثالثة تأتي في زكاة التجارة . وذكر في النهاية عند ذكره قراءة السورة في الركعتين الأخيرتين أن القديم لا يستحب قال وعليه العمل . وذكر بعض المتأخرين من أصحابنا أن المسائل التي يفتى بها على القديم أربع عشرة .

فذكر الثلاث المذكورات .

ومسألة الاستنجاء بالحجر فيما جاوز الخرج والقديم جوازه . ومسألة لمس المحارم والقديم لا ينقض .

ومسألة الماء الجاري القديم لا ينجس إلا بالتغير ومسألة تمجيل المشاء القديم أنه أفضل ومسألة وقت المغرب والقديم امتداده إلى غروب الشفق : ومسألة المنفرد إذا نوى الاقتداء في أثناء الصلاة القديم جوازه : ومسألة أكل جلد الميتة المدبوغ القديم تحريمه : ومسألة وطء المحرم بملك اليمين القديم أنه يوجب الحد : ومسألة تقليم أظفار الميت القديم كراهته : ومسألة شرط التحلل من الإحرام بمرض ونحوه القديم جوازه : ومسألة اعتبار النصاب في الزكاة القديم لا يعتبر : وهذه المسائل التي ذكرها هذا القائل ليست متفقاً عليها بل خالف جماعات من الأصحاب في بعضها أو أكثرها ورجحوا الجديد : ونقل جماعات في كثير منها قولاً آخر في الجديد يوافق القديم فيكون العمل على هذا الجديد لا القديم .

وأما حصره المسائل التي يفتى فيها على القديم في هذه فضعيف أيضاً فإن لنا مسائل آخر صحيح الأصحاب أو أكثرهم أو كثير منهم فيها القديم .
منها الجهر بالتأمين للمأمون في صلاة جهرية القديم استحبابه وهو الصحيح عند الأصحاب وإن القاضي حسين قد خالف الجمهور فقال في تعليقه القديم أنه لا يجهر .

ومنها من مات وعليه صوم القديم يصوم عنه وليه وهو الصحيح عند المحققين للاحاديث الصحيحة فيه .

ومنها استحباب الخط بين يدي المصلي إذا لم يكن معه عصا ونحوها القديم استحبابه وهو الصحيح عند المصنف وجماعات .

ومنها إذا امتنع أحد الشريكين من حمارة الجداو أجبر على القديم وهو الصحيح عند ابن الصباغ وصاحبه الشاشي وأفتى به الشاشي .

ومنها الصداق في يد الزوج مضمون ضمان اليد على القديم وهو الأصح عند الشيخ أبي حامد وابن الصباغ والله أعلم .

هذا ما رجحوه من الأقوال وفرقوا به بين المذهب الجديد والقديم .
وقال بعضهم أنها عشرين مسألة وقال بعضهم أربعة عشر والصحيح من
قول الشافعى الجديد وقد اختلف العلماء فى عددها وقد منع النووى الحصر .
وقال أما حصره المسائل التى يفتى فيها على القديم فى هذه الأربع عشرة
فضعيف فإن لنا مسائل أخرى صحح الأصحاب أو أكثرهم أو كثير منهم فى القديم .
وبالجملة فذهب الامام الشافعى مذهب نقيس فهو الفقيه الذى ضبط رأى
ووضع موازين القياس ووضح الطريق لفهم الكتاب والسنة وبيان الناسخ
والمنسوخ .

والشافعى فوق ذلك هو أول من وضع علم أصول الفقه فان الشافعية قد
دون كتبه الجامعة لأصول مذهبه وجهات اجتهاده فهو قد عبيد السبيل
وأناط الطريق .

ولقد وهب الله الشافعية حظاً من المواهب تجعله فى الدرجة الأولى من
قادة الفكر وزعماء الآراء لانه كان قويا فى مداركه كان حاضراً البديهة وصحيح
الفكرة وبعيد المدى فى الفهم حتى جعل الله مذهبه مذهبا تنتفع به الاجيال .
ولقد وهب الله لهذا المذهب ذيوعا وانتشاراً فى جميع ممالك الارض .
وسند ذكر دوراً من كلامه رضى الله عنه .

فقد قال رضى الله عنه طلب العلم أفضل من صلاة النافلة : وقال من أراد
الدنيا فعليه بالعلم ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم .

وقال ما تقرب الى الله تعالى بشئ بعد القرائن أفضل من طلب العلم
وقال ما أفلح فى العلم الا من طلبه بالثقة .

وقال رحمه الله الناس فى غفلة عن هذه السورة (والعصر ان الانسان لفى
خسر) وكان قد جزأ الليل ثلاثة أجزاء الثلث الاول يكتب والثانى يصلى
والثالث ينام .

وقال الربيع نمت في منزل الشافعي ليا لي فلم يكن ينام من الليل إلا أيسره .
وقال بحر بن نصر ما رأيت ولا سمعت كان في عصر الشافعي اتقى الله ولا
أورع ولا أحسن صوتاً بالقرآن منه .

وقال الحميدي كان الشافعي يحتم في كل شهر ستين ختمة .
وقال حرملة سمعت الشافعي يقول وددت أن كل علم أعلمه تعلمه الناس
أؤجر عليه ولا يحمدوني .

وقال أحمد بن حنبل رحمه الله كأن الله تعالى قد جمع في الشافعي كل خير .
وقال الشافعي ما كذبت قط ولا حلفت بالله تعالى صادقا ولا كاذبا .
وقال ما تركت غسل الجمعة في برد ولا سفر ولا غيره .

وقال ما شيعت منذ سبعة عشر سنة الا شيعة طريقتها من ساعتى وفي
رواية من عشرين سنة .

وقال من لم تعزه التقوى فلا عز له .

وقال ما فزعت من الفقر قط .

وقال طاب فضول الدنيا عقوبة عاقب الله بها أهل التوحيد .

وقيل للشافعي مالك تدمر امساك العصا ولسنت بضعيف فقال لا ذكر اني
مسافر يعنى في الدنيا .

وقال من شهد الضعف في نفسه نال الاستقامة . وقال من غلبته شدة
الشهوة للدنيا لزمته العبودية لاهنها ومن رضى بالقنوع زال عنه الخضوع .
وقال خير الدنيا والاخرة في خمس خصال غنى النفس وكف الاذى
وكسب الحلال ولباس التقوى والثقة بالله تعالى على كل حال .

وقال للربيع عليك بالزهد وقال أنفع الزخائر التقوى وأضرها العدوان
وقال من أحب أن يفتح الله قلبه أو أن ينوره فعليه بترك الكلام فيما لا

يعنيه واجتناب المعاصي ويكون له خبيثة فيما بينه وبين الله تعالى من عمل .
وفي رواية فعليه بالخلوة وقلة الأكل وترك مخالطة السفهاء وبغض أهل
العلم الذين ليس معهم انصاف ولا أدب .
وقال يا ربيع لا تشكلم فيما لا يعنيك فإنك إذا تكلمت بالسكامة ملكتك
ولم تعلمها .

وقال ليونس بن عبد الأعلى لو اجتهدت كل الجهد على أن ترضى الناس كلهم
فلا سبيل فأخلص عملك ونيتك لله عز وجل : وقال لو أوصى رجل بشيء
لأعقل الناس صرف إلى الزهاد
وقال سياسة الناس أشد من سياسة الدواب : وقال العاقل من عقله عقله
عن كل مذموم

وقال لو علمت أن شرب الماء البارد ينقص من مروءتي ما شربته
وقال للمروءة أربعة أركان حسن الخلق والسخاء والتواضع والنسك وقال
المروءة عفة الجوارح عما لا يعنيتها : وقال أصحاب المروءات في جهد
وقال من أحب أن يقضى الله له بالخير فليحسن الظن بالناس : وقال لا
يكمل الرجال في الدنيا إلا بأربع الديانة والأمانة والصيانة والرزانة : وقال
أقمت أربعين سنة أسأل أخواني الذين تزوجوا عن أحوالهم في تزوجهم فما
منهم أحد قال أنه رأى خيراً

وقال ليس بأخيك من احتججت إلى مداراته : وقال من صدق في إخوة
أخيه قبل علله وسد خلله وغفر زلله

وقال من علامة الصديق أن يكون لصديق صديقه صديقاً : وقال ليس مرور
بعدل محبة الإخوان ولا غم يعدل فراقهم .

وقال لا تقصر في حق أخيك اعتماداً على مودته : وقال لا تبذل وجهك إلى
من يهون عليه ردك : وقال من برك فقد أوثقك ومن جفأك فقد أطلقك .

وقال من نم لك نم بك ومن اذا أرضيته قال فيك ما ليس فيك واذا أغضبتك قال فيك ما ليس فيك .

وقال الكيس العاقل هو الفطن المتغافل : وقال من وعظ أخاه سرا فقد نصحه وزانه . ومن وعظه علانية فقد فضحه وشانه

وقال من سام بنفسه فوق ما يساوى رده الله الى قيمته : وقال الفتوة حلى الاحرار .

وقال من تزين بباطل هتك ستره : وقال التواضع من أخلاق الكرام والتكبر من شيم اللثام .

وقال التواضع يورث المحبة والقناعة تورث الراحة وقال ارفع الناس قدرا من لا يرى قدره وأكثرهم فضلا من لا يرى فضله .

وقال اذا كثرت الحوائج فابدأ بأهمها : وقال من كتم سره كانت الخيرة في يده .

وقال الشفاعات زكاة المروءات : وقال ما ضحك من خطأ رجل الا ثبت صوابه في قلبه

وبالجملة لو أردنا أن نذكر الحكم التي ظهرت على لسان الامام الشافعى رضى الله عنه لما وفيينا ذلك .

ولنذكر الآن نبذة مما كتبه النووى عن حالة الشافعى رضى الله عنه حيث قال فمن ذلك شرف النسب الطاهر والعنصر الباهر واجتماعه هو ورسول الله صلى الله عليه وسلم فى النسب : وذلك غاية الفضل ونهاية الحسب .

ومن ذلك شرف المولد والمنشأ فانه ولد بالارض المقدسة ونشأ بمكة : ومن ذلك أنه جاء بمد أن مهدت الكتب وصنفت وقررت الاحكام ونقحت فنظر فى مذاهب المتقدمين وأخذ من الائمة المبرزين وناظر الحذاق المتقنين فنظر مذاهبهم وسيرها وتحققها وخبرها فلخص منها طريقة حاملة

للكتاب والسنة والاجماع والقياس ولم يقتصر على بعض ذلك وتفرغ للاختيار والترجيح والتكميل والتنقيح مع كمال قوته وعلو همته وبراعته في جميع أنواع الفنون واضطلاعها منها أشد اضطلاع وهو المبرز في الاستنباط من الكتاب والسنة البارع في معرفة الناصخ والمنسوخ والمجمل والمبين والخاص والعام وغيرها من تقاسيم الخطاب فلم يسبقه أحد الى فتح هذا الباب لأنه أول من صنف اصول الفقه بلا خلاف ولا ارتياب وهو الذي لا يساوى بل لا يدانى في معرفة كتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ورؤد بعضها إلى بعض .

وهو الامام الحجة في لغة العرب ونحوم فقد اشتغل في العربية عشرين سنة مع بلاغته وقصاحته ومع أنه عربى اللسان والدار والعصر وبها يعرف الكتاب والسنة .

وهو الذى قلده المئذنة الجسيمة جميع أهل الآثار وحملة الاحاديث ونقله الاخبار بتوقيفه إياهم على معانى السنن وتنبههم وقذفه بالحق على الباطل لمخالفي السنن وتمويههم وظهرت كلمتهم على جميع المخالفين ودمغهم بواضحات البراهين حتى ظلت أعناقهم لها خاضعين .

قال محمد بن الحسن رحمه الله أن تكلم أصحاب الحديث يوما ما قبله الشافعى يعنى لما وضع من كتبه .

وقال الحسن بن محمد الزعفرانى كان أصحاب الحديث رقوداً فأيقظهم الشافعى فتيقظوا .

وقال أحمد بن حنبل رحمه الله ما أحد مس بيده محبرة ولا قلما إلا وللشافعى في رقبته منسة فهذا قول إمام أصحاب الحديث وأهله ومن لا يختلفون في ورعه وفضله .

ومن ذلك أن الشافعى رحمه الله مكّنه الله من أنواع العلوم حتى عجز لديه

المناظرون من الطوائف وأصحاب الفنون واعترف بتبريزه وأذعن الموافقون والمخالفون في المحافل المشهورة الكبيرة المشتعلة على أئمة عصره في البلدان وهذه المناظرات معروفة موجودة في كتبه رضى الله عنه وفي كتب الأئمة المتقدمين والمتأخرين وفي كتاب الامام الشافعى رحمه الله من هذه المناظرات جل من العجائب والآيات والنفائس الجليلات . والقواعد المستفادات . وكم من مناظرة وقاعدة فيه يقطع كل من وقف عليها وانصف وصدق أنه لم يسبق إليها .

ومن ذلك أنه تصدر في عصر الأئمة المبرزين للافتاء والتدريس والتصنيف . وقد أمره بذلك شيخه أبو خالد مسلم بن خالد الزنجي امام أهل مكة ومفتيها وقال له افت يا أبا عبد الله فقد والله آثرك أن تقضى وكان للشافعى إذ ذاك خمس عشرة سنة .

وأقارب أهل عصره في هذا كثيرة مشهورة وأخذ عن الشافعى العلم في سن الحداثة مع توفر العلماء في ذلك العصر وهذا من الدلائل الصريحة لعظم جلالته وعلومه وتبته وهذا كله من المشهور المعروف في كتب مناقبه وغيرها . ومن ذلك شدة اجتهاده في نصرة الحديث واتباع السنة وجمعه في مذهبه بين أطراف الأدلة مع الاتقان والتحقيق والغوص التام على المعاني والتدقيق . حتى لقب حين قدم العراق بناصر الحديث وغلب في عرف العلماء المتقدمين والفقهاء الخراسانيين على متبعي مذهبه لقب أصحاب الحديث في القديم والحديث . وقد روي عن الامام أبى بكر محمد بن اسحاق بن جزيمة المعروف بإمام الأئمة وكان من حفظة الحديث ومعرفة السنة بالغاية العالية أنه سئل هل تعلم سنة صحيحة لم يودعها الشافعى كتبه قال لا .

ومع هذا فاحاط الشافعى رحمه الله ليكون الاحاطة ممتنمة على البشر فقال ما قد ثبت عنه رضى الله عنه من أوجه من وصيته بالعمل بالحديث الصحيح

وترك قوله المخالف للنص الثابت الصريح وقد امتثل أصحابنا رحمهم الله وصيته وعملوا بها في مسائل كثيرة مشهورة كمسئلة الثنويب في الصبح ومسئلة اشتراط التحلل في الحج بعذر وغير ذلك وستراها في مواضعها ان شاء الله تعالى .

ومن ذلك تمسكه بالاحاديث الصحيحة : وأعرضه عن الاخبار الواهية الضعيفة ولا نعلم احدا من الفقهاء أعتنى في الاحتجاج بالتمييز بين الصحيح والضعيف كاعتنائهم ولا قريبا منه فرضى الله عنه .

ومن ذلك شدة اجتهاده في العبادة وسلوك طرائق الورع والسخاء والزهاده . وهذا من خلقه وسيرته مشهور معروف ولا يمارى فيه الا جاهل أو ظالم عسوف : فكان رضى الله عنه بالحل الاعلى من مائة الدين وهو من المقطوع بعرفته عند الموافقين والمخالفين

وليس يصح في الأذهان شيء اذا احتاج النهار الى دليل
وأما سخاؤه وشجاعته وكمال عقله وبراعته فانه مما اشترك الخواص والعوام في معرفته فلهذا لا أستدل له لشهرته وكل هذا مشهور في كتب المناقب من طرق .

ومن ذلك ما جاء في الحديث المشهور « عالم قريش يعلأ طباق الارض علما » وحمله العلماء من المتقدمين وغيرهم من غير أصحابنا على الشافعي رحمه الله واستدلوا له بأن الأئمة من الصحابة رضى الله عنهم الذين هم أعلام الدين لم ينقل عن كل واحد منهم الا مسائل معدودة إذ كانت فتاواهم مقصورة على الوقائع بل كانوا ينهون من السؤال عن ما لم يقع وكانت همهم مصروفة الى قتال الكفار لاعلاء كلمة الاسلام والى مجاهدة النفوس والعبادة فلم يفرغوا للتصنيف . وأما من جاء بعدهم وصنف من الأئمة فلم يكن فيهم قريشي قبل الشافعي ولم يتصف بهذه الصفة أحد قبله ولا بعده .

ولنذكر أيضاً ما كتبته المخطوط التوفيقية بوجه الاختصار حيث قالت
(جامع الامام الشافعى) رضى الله عنه :
هذا الجامع بالقرافة الصغرى حيث مشهد الامام الشافعى رضى الله عنه
بقرب جامع الامام الليث أنشأه الأمير عبد الرحمن كتبخدا في مكان المدرسة
الصلاحية .

ففي إسفاف الراغبين في أهل البيت للشيخ الصبان عند ترجمة الامام
الشافعى رضى الله عنه لما تمطل غالب شعائر المدرسة الصلاحية التي بجوار
قبة الشافعى وقل الانتفاع منها هدمها حضرة الأمير عبد الرحمن كتبخدا
مع أمّا كن قد اشتراها وبني الجميع مسجداً عظيماً متسعاً سمّاه خمسة وسبعين
ومائة وألف وأقام تلك الشعائر فانتفع بها الساكنون والزائرون انتفاعاً
كلياً انتهى .

والذاهب من القاهرة يدخل أولاً في طرقة مستطيلة مفروشة بالحجر
النحت من عمل عبد الرحمن كتبخدا وحولها دور ومساكن فيجد باب الميضاة
عن يمينه وبمده باب من أبواب المسجد به طرقة طويلة مسقوفة مفروشة
من فرش المسجد وعلى واجهته هذا البيت :

مسجد الشافعى بحر علوم أشرفت عليه بنور محمد
وبعد هذا الباب الباب الكبير تجاه المشهد الشريف يصعد اليه بسلم من
الرخام وأمامه رحبة صغيرة مفروشة بالرخام والترايبيع وبأعلاه لوح
مصبوغ بالأخضر مكتوب عليه هذا البيت :

الله نور مسجداً تاريخه يزهو به اشراق مجد الشافعى

٢٨	٧	٦٠٢	٤٧	٤٩٢
----	---	-----	----	-----

سنة ١١٧٦

والباب المذكور مبنى من الرخام وبابه الخشب مصفح بالنحاس ومن

داخله رحبة من الرخام الترابيع بها بابان باب المسجد وباب المشهد وعن شمال الداخل سبيل من الرخام عليه شباك من النحاس وله كيزان من نحاس أصفر مربوطة بالسلاسل مكتوب عليه ■ أنشأ شباك هذا السبيل المبارك من فضل الله تعالى أمير اللواء على بيك دفتردار مصر حالا في شهر الحجة سنة احدى ومائتين وألف .

وهناك في الحائط حجر مدور أسود وفي الجامع ستة عشر عمودا من رخام عليه قناطر من حجر وقبة في احدى زواياه وهي من الرخام جدها عند أغا مرور وكيل أفا دار السعادة وبخائطها قطعة رخام مكتوب فيها جدد عمارة المدرسة الشريفة وتبييضها وتبليطها وعمارة الميضاة المباركة أمير اللواء الشريف السلطاني على بيك دفتردار مصر حالا تحريرا في ذي القعدة سنة أربع ومائتين وألف

ومنبه من الخشب بالشغل القديم وبحوار المنبر شباك يحاس فيه الخطيب قبل خطبة الجمعة وفيه دكة للمبلغين وسقفه من الشغل البلدي القديم المنقوش وفي الجامع عن شمال الخارج من القبة مقصورة من الخشب منها أضرحة لبعض فضلاء الشافعية منهم شيخ الاسلام زكريا الانصارى والشيخ أبو الحسن المفسر والشيخ شيبان الراملي

وفي حائطه الغربية باب يوصل الى زاوية السادة البكرية في طرقة مفروشة بالحجر النحت عليه رخامة مكتوب فيها

أكرم به من مسجد مصباحه كنز الهدى المولى الامام الشافعى

وله منارة واحدة لقله السكان في تلك الجهة وشعائر مقامه الى الغاية ويقرأ فيه درس مرتب بعد صلاة الجمعة .

وكانت ميضاة هذا الجامع صغيرة مثمرة الأركان وهي من انشاء الأمير عبد الرحمن كتمخذا فهدمها الأمير على بيك الكبير ووسعها وجعلها مربعة

مستطيلة متسمة وبجانبها حنفية بيزابيز وحولها كرامى راحة بحيطان
متسمة تجري مياهها من بعض الى بعض وماؤها شديد الملوحة .

انتهى جبرتي من حوادث سنة سبع وثمانين ومائة والى فى سنة ثلاثين
ومائتين والى تقريبا عمل المرحوم محمد على باشا مجرى ابتداؤها من مجرى
عيون القلعة الى الامام الشافعى فأجرى فيها ماء النيل الى الميضاة والأخيلة
وابطل منها استعمال الماء المالح وكان سبب ذلك أنه لما قتل ابنه اسماعيل
بيك بالسودان ونقله الى مصر بنى له بقرب الامام وبني حوله أبنية وأجرى
الماء اليها فكلّمه الشيخ حسن القويسنى أن يوصلها الى مطهرة الامام ففعل
واستمر استعمالها الى عام تسع وثمانين فأجرى ديوان الاوقاف عمارة فى
الميضاة والأخيلة وجدد ماسورة تحت الأرض متصلة بماسورة وابور الماء
الذى عمل اسقى مصر والقاهرة وصارت هى الموصلة الماء الى الامام وما حوله
من العمار

وكان أهل تلك الجهة قبل ذلك يشربون من ماء النيل بمجرأة سواقى بركة
الجيش ولما انشئت الماسورة جمعت هناك حنفية لبيع الماء على السكان على
جرى عادة الحنفيات فالترم سعادة الأمير رياض باشا أن يشتريها من ماله
كل سنة من الملتزمين باثنين وسبعين جنيهها مصريا ويطلقها للناس احسانا
منه وذلك من ابتداء سنة اثنين وتسعين فينقل منها الآن جيرة الامام الميث
وسيدى عقبة والسادات الوفاية وغيرهم مجانا جزاه الله خيرا .

وفى عام ثلاث وثلثمائة والى نشعت بعض جدران المسجد فتعلقت
ارادة عزيز مصر الأكرم افندينا المفخم محمد توفيق باشا بتجديده وتوسيعه
لضيقة بالناس التى كانت تجتمع فيه أيام المواسم كالاعباد وغيرها .

فصدر أمره الكريم بذلك وكان الناظر على ديوان الاوقاف وقتئذ
الأمير الكبير محمد زكى باشا فانتفض لهذا الأمر انتهاضا حسنا واشترى

الاماكن المجاورة للمسجد من جهة الطريقة المبلطة التي كانت بها أبواب المسجد مع البيوت التي عن يسار السالك من هذه الطريقة ذاهبا جهة الإمام الليث رضى الله عنه وكذا الاماكن المتصلة بالمليضة من الجهة البحرية وأدخل بعضها مع بعض الطريقة في المسجد وترك الباقي متسعا قدامه وشرع في هدم المسجد القديم في جمادى الآخرة من هذا العام .

وأبتدأ حفر الأساس من الجهة المجاورة للمقام شيخ الاسلام زكريا الانصارى رضى الله عنه وكان يوم وضع الأساس يومه شهورا خضر لذلك جناب الخديوى المظم مع أعيان دولته وأمرائها وحضرة المشير الجليل دولة الغازى أحمد مختار باشا وحضرات العلماء الكرام والفضلاء المخامر أعيان مصر وأكابرها فاجتمعوا في موضع المسجد القديم في مجلس جليل حافل وزى جميل وشكل حسن وتليت في هذا المجلس مقالة تتضمن الثناء على حضرة خديوى مصر وأعيان دولته وسبب تجديد المسجد وأن الأمر بذلك حضرة الخديوى مع نسبه الشرف وتليت مع ذلك قصائد جليلة لبعض أدباء هذا العصر تتضمن ذلك وكتب مضمون ذلك كله في رق متين ووضع مع صرة من القود في اناء يسمى متربانا من البسلور ووضع ذلك المتربان في صندوق من الرصاص على قدره ووضع ذلك الصندوق في حجر كبير محفور بقدر الصندوق مغطى بحجر آخر ووضع ذلك الحجر في أساس البناء بازا شيخ الاسلام .

وهو أول موضوع في الأساس والواضع للصندوق الرصاص في الحجر بيده حضرة الخديوى اعثناء بهذا المسجد الجليل ومحبة في هذا الإمام العظيم وخدمة له رضى الله عنه ونقمنا به وكان ذلك يوم الثلاثاء سابع شعبان آخر مولد سيدنا الإمام ورضى الله عنه في هذا العام وجمع على المسجد ربهما تريما حسنا . وحول تربيته عن الوضع الاول حتى صار الحراب في وسط الجدران بعد أن كان في زاوية المسجد الجنوبية الشرقية والرامم للحراب العالم الميقاتى

الشهير الغازي أحمد مختار باشا وجمل طوله ثلاثين مترا وعرضه كذلك
وجمات له رحبة بين المسجد وبين المطهرة طولها ثلاثون مترا في عرض ثمانية
أمتار ورسم له حنفية في بيت مستقل وميضأة واسعة في مكان متسع وبيوت
أهلية في مكان متسع أيضا منعزل عن الميضأة خلفها وهو الآن جار فيها
المعمل الاجتهاد والهمة النامة فمال الله تعالى إتمامه على أحسن حال وأن ينفعنا
بهذا الإمام الجليل رضى الله عنه .

وأما المشهد الشريف والضرخ المنيف فهو من أشهر مزارات قراقة مصر
كما في خطط المقرئى قال توفى الشافعى رضى الله عنه بقعطاط مصر وحمل
على الأعناق حتى دفن في مقبرة بنى زهره أولاد عبد الله بن عبد الرحمن بن
عوف الزهرى وعرفت أيضا بتربة أولاد ابن عبد الحكم .

قل القضاعى وقد جرب الناس خير هذه التربة لمباركة والقبر المبارك
ثم قال ولم يزل قبر الشافعى يزاد ويتبرك به إلى أن كان يوم الأحد لسمع
خلت من جمادى الأولى سنة ثمان وستائة فانهى بناء هذه القبة التى على ضريحه
وقد أنشأ هذه القبة المباركة الملك الكامل المظفر المنصور أبو المعالى
ناصر الدين محمد ظهير أمير المؤمنين ابن السلطان الملك العادل سيف الدين أبى
بكر بن أيوب وبلغت النفقة عليها خمسين ألف دينار مصرية وأخرجت في
وقت بنائها عظام كثيرة من مقابر فكانت هناك ودفنت في موضع من القراقة
وهذه القبة أيضا قبر السلطان عثمان بن السلطان صلاح الدين يوسف ابن
أيوب وقبر أمه ثممه انتهى .

وفى بدائع الزهور أن الملك الكامل لما توفيت أمه دفنها عند الإمام
الشافعى ثم شرع فى بناء القبة التى على ضريح الإمام ولم تعمر فى الدنيا قبله
مثلا وأنشأها خلاوى برسم الصوفية وحاما وبني مجراه متصل من بركة
الجيش فى أيام النيل بسواق إلى تربة الإمام وهى باقية إلى الآن .

وأنشأ هناك الحوض الذي على الطريق السالكة فكان كما قيل فيها وفي
السيفنة التي على القبة .

من الكوثر الأعين الجارية

لها قبة تحتها سيد

وبحر لها فوقه جارية

لها الذي ياتجى يسعد

انتهى وكانت السواقي ثلاثة احداها في الجبل عند مزرعة تعرف بحوض
عفصة وتعرف الى الآن بساقية أم السلطان وكان الماء ينقل اليها بواسطة مجراه
من الحجر من ساقية مبنية بالحجر تعرف بالنقالة ويقل الى هذه أيضا من
ساقية بدير الطين مبنية على حرف النبل وبين ساقية أم السلطان والامام
الشافعي مجراه باقية الى الآن على عيوز من الحجر كميون مجراه اقلعة وعليها
أسبلة توصل الى سيدي عقبة والامام الايث والى الساقية التازنة بالامام
الشافعي وقد استغنى عنها الآن بالماصورة المارة الذكر .

وفي الجبوتي أن على بيك الكبير جدد هذه القبة وكشف ما عليها من
الرصاص القديم من أيام الملك الكامل وقد كشفت لجدد ما تحته من الخشب
البالي بالخشب النقي الجديد ثم جعلوا عليه صفائح الرصاص المسوك الجديد
المثبت بالمسامير العظيمة وجدد نقوش القبة من داخل بالذهب والملازوردودا
والأصباغ وكتب باقريزها تاريخا منظوما انتهى .

وهي قبة شاهقة متممة مصفح ظاهرها بالرصاص وقبل الدخول من
بابها مكتوب بجوار باب السبيل في قطعة رخام هيئة طرة هذا البيت .

هذه جنات عدن فادخلوها خالدين

وباب القبة من الرخام عليه باب ضفتان من الخشب المصفح بالقضه وباعلاه
في لوح من الرخام هذان البيتان .

ان رمت فضل الشافعي في مسند قد صح قدما
هو من قريش عالم مملأ طباق الأرض علما
ومن داخل الباب باب آخر وعلى البرزخ الشريف مقصورة مربعة من
الخشب المرصع والصدف والعاج وفي كل زاوية من زواياها ثلاث صفايح
من الفضة وضفة باب المقصورة مصفحة بالفضة ولها قفيز من الفضة وبأعلى
بابها أبيات مكتوبة بالصدف :

إن الامام الشافعي محمداً

سلطان مصر له أجل علوم

ناهيك في ورد الحديث بفضله

العالم القريشي في الاسلام

بالعلم قد ملاء الطباق فأرخت

لحمد	للناس	خير	امام
١٢٢	١٧١	٨١٠	٨٢

سنة ١١٨٥

وبأعلى ذلك طرة فيها بعض أوصاف النبي صلى الله عليه وسلم وحولها
خمس دوائر فيها لفظ الجلالة وأسماء الخلفاء الأربعة وفي سقف المقصورة
مركب صغيرة من الفضة معلقة فوق البرزخ وبجانها صمود من الرخام
منقوش فيه بسم الله الرحمن الرحيم وأن ليس للانسان إلا ما سعى وأن
سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الآتي .

هذا قبر الامام السيد أبي عبد الله محمد بن أدریس بن العباس بن عثمان
ابن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطالب بن
عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم ولد رضي الله عنه سنة أربع
ومائتين ومات يوم الجمعة آخر يوم من رجب من السنة المذكورة ودفن في

يومه بعد العصر رضى الله عنه وأرضاه آمين ويكتنف هذا العمود شمعدانان
كيران من الفضة موضوعان على تخنث من الخشب وحواليها قناديل من
البلور الأبيض والأزرق وأعلى القبة مكسوة في دائرها بالرخام الملون في
ارتفاع مترين وأربعة أخماس متر وبأعلى ذلك كرنيش من خشب عرضه نحو
نصف متر وأعلى ذلك براوز من خشب منقوش فيه قصيدة بالليقة الذهبية
وكرنيش عليه كتابة كوفية ازار فيه سورة الفتح بالليقة الذهبية أيضا .

وفي أركانها أربع كوش من البناء عليها سورة يس بماء الذهب وبين كل
كرشيتين خيمة شبابهيك مصنوعه بالجبس والزجاج الملون وبأعلى ذلك
كرنيش في دائرها آيات قرآنية بماء الذهب .

وفيه أمر بتجديد هذه القبة المباركة على التخصيص وتشديد أقدسان
وصنعها بقنون النقش والترصيص عزز مصر الحاكم بأمر الله أيد الله بالنصر
لواه وبلغه قصده ورجاه أنه الملك اللطيف بركة صاحب هذا المقام الشريف .
وبأعلى ذلك ستة عشر شاكافوق ذلك نقشاً قديماً بماء الذهب وفي
أعلى القبة في دائرها مركزها مكتوب بماء الذهب الإز أو لباء الله لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون وفي الجهة الغربية من القبة لوح فيه بخط السلطان عبد
المجيد حديث طالم قريش يملأ طباق الأرض علما وفي الحائط البحرية رخامة
مكتوب فيها أمر بتجديد هذه القبة مولانا السلطان الملك الأشرف أبو النصر
قايتباي عز نصره وتسكلة هذا في الحائط الغربية وكان الفراغ من ذلك في
شهر جمادى الآخرة سنة خمسة وثمانين وثمانمائة وبداها ثلاث محاريب من
الرخام الملون ولبصق المقصورة مقصورتين من الخشب بالصنغ الأخضر في
أحدهما قبور أولاد عبد الحكيم وسند كرتاجهم وهناك مقبر صير آخر
بأحدهما قبر الملكة شمسة والدة السلطان الملك الكامل الأيوبي وفي أخرى
قبر السلطان عثمان بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب .

وبأعلى القبة عدة أشعار مذكورة في المقرئى وغيره منها قول الكاتب بن ملهم .

مررت على قبة الشافعى
فما بين طرفى عليها المشارى
فقلت لصاحبى لا تعجب
فان المراكب فوق البحار
وقال البوصيرى صاحب البرده
بقبة قبر الشافعى سفينة
رست فى بناء محكم فوق جلود
ومذ غاص طوفان العلوم بقبره

استوى القللك من ذاك الضريح على الجودى

وفى رحلة النابلسى قال خرجنا لزيارة الإمام الشافعى رضى الله عنه
فدخلنا الى قبته المبنية على قبره فوجدناها قبة واحدة كبيرة منسمة جدا لا
يرى مثلها فى البنيسان ومئانة الجدران ولا ارتفاع وفى داخلها محراب عظيم
وقر الإمام الشافعى فى الجهة الشمالية وفيه شباك يطل على القبور فى القرافة
وقال المناوى فى طبقاته وزيارته على قبة الإمام الشافعى رضى الله عنه من
جهة الخرج سفينة بوضع فيها الحب لتطير .

نبوغ الامام الشافعى (رضى الله عنه)

وأه علم من أعلام الاسلام

رجع ثانيا الى ما وهب الله لى هذا الإمام العظيم من مواهب
لدنيه وعلوم انفرد بها عن سائر طمقات الأئمة ولا غرو فهو الذى أفاض
على سكان الكرة الأرضية نورا بفضل مذهبه ودقة استنتاجه ومحافظته على
رأى السلف ممن أدركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونالوا هديه وانتفعوا

بنوره فخرهم الله خيرا عن الاسلام والمسلمين ولنذكر بعض علم الشافعي .
فقد شهر بالتبحر في الطب والنجوم والفراسة قال الرازي في مناقبه عن
الامام الشافعي .

« الفصل الأول في معرفته بالطب »

كان يقول العلم علمان علم الأبدان وعلم الأديان ثم تارة يقول علم الأبدان
هو الطب وعلم الأديان هو الفقه ، وأخرى يقول علم الأبدان هو الفقه
لأنه بحث على التكاليف المتوجهة على الأعضاء والجوارح وعلم الأديان هو
علم الباطن وهو معرفة الله تعالى وكيفية الدواعي والصوارف والنيات
في العمل وكان يقول لا تسكن بلدة لا يكون فيها عالم يخبرك عن دينك
وطبيب يخبرك عن أمر بدنك وكان يتلف على إعراض المسلمين عن علم الطب
ويقول ما أفلح سمين إلا محمد بن الحسن وذلك لأن العاقل لا بد أن يهتم أما للمادة
أو للمأشاة وشدة الاهتمام بما يلقاه من السمن وحكى أنه كان في الزمان القديم
ملك شديد السمن فذكر لبعض الأذكاء من الأطباء ذلك وطلب منه دواء
يقلل السمن فقل أصلح الله الأمير أنا رجل طيب ومنجم ولقد نظرت في
طالعك فرأيت أنه لم يبق من عمرك إلا شهراً ولا فائدة في هذا العلاج قال
خفيه الملك ليعرف أنه صدق فيما قال أو كذب واحتجب الملك عن
الناس واستولى عليه الحزن والفكر فقل سمنه فلما انتهت المدة خرج الملك
وأحضر الطبيب وقال لقد ظهر كذبك وأنا أعذبك على هذا الكذب فقال
الطبيب : أصلح الله الأمير أنا أهون على الله عز وجل من أن أعلم الغيب
ولكن ما عرفت لتقليل ذلك السمن علاجا غير الهم والحزن ولهذا السبب
قلت ما قلت فأجازه الملك وأحسن إليه .

وانما ذكر الشافعي رضي الله عنه هذه الحكاية تبينها على أن الاشتغال

بعلم الدنيا والدين مما يوجب تحافة البدن وذبولاً فيه وأعلم أن من العلماء من استدل بهذه النكتة على بقاء النفس ومغايرته للبدن فقل الاهتمام بمصالح الدين وكثرة الفكر في دلائل التوحيد مما يوجب استيلاء النفس على البدن واستيلاء النفس على البدن بسبب حصول الموت وانفكاك الدائم يوجب كمال النفس وحياتها ويوجب موت البدن وذبوله ولو كانت النفس هي البدن لكانت الفكرة سبباً لكل الشيء الواحد ونقصانه وحياته وموته مما وذلك محل فدل هذا على أن النفس غير البدن والله أعلم .

■ الفصل الثاني في معرفته بالنجوم ■

روى أنه كان في زمان الحداثة ينظر في النجوم فجلس يوماً وأمرأة كانت في الطلق فنظر في المالع فقل تلد جارية عوراء عن فرجها خال اسود وتموت إلى كذا فكان كما قال فجل على نفسه أن لا ينظر في النجوم أبداً ودفن الكنب التي كانت عنده من النجوم .

■ الفصل الثالث في معرفته بالفراصة ■

قال الحميدى خرجت أنا والشافعي من مكة فلقينا رجلاً فقل هذا نمار وخياط فسألت الرجل فقال كنت اليوم نجاراً وأنا اليوم خياط وكذا يقول احذر الأعرج والأحول والأعور وكل من به عاهة في بدنه ونقصان في خلقته فإن معاملته عسرة شاقة وأعلم أن هذا الذي ذكره أمر عظيم في علم الفراسة وذلك لأن حاصل هذا العلم يرجع إلى الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن ووجه الاستدلال به لأن الأحوال الدنيوية تابعة لأكيفية المزاج والأخلاق الباطنة والصور الظاهرة كلاهما معلولان لثلة واحدة وهي المزاج فنقصان الظاهر يدل على نقصان المزاج ونقصان المزاج يوجب نقصان

اللباطن فظهر أن الذي قاله الشافعي أصل معتبر في هذا العلم
 وعكى أنه خرج إلى اليمن في طلب كتب الفراسة قال فكتبتها وجمعتها
 ولما كان زمان انصرافي مررت في طريقى برجل واقف في فناء داره زرق
 العينين نى الجهة فقلت هل من منزل قال نعم قال الشافعي وهذا أخبت ما
 يكون في الفراسة فانزلني فما رأيت أكرم رجل منه بعث إلى بعشاء طبيب وعاف
 دابتي وفراش ولحف فقلت علم الفراسة دل على غاية ديانة هذا الرجل وأنا لم
 أشاهد منه إلا الخبر فهذا العلم باطل وعزمت على غسل تلك الأجزاء فلما
 أصبحت قلت يا غلام امرج الدابة فلما أردت الخروج قلت له إذا قدمت مكة
 ومررت بذي طوى فاستل عن منزل محمد بن أدریس فقال الرجل أولى أهلك
 أنا قلت لا قال هل كانت لك بلى نعمة ووديمة قلت لا قال فاين عن الذي تكلفت
 تلك الباردة قلت وما هو قال اشتريت لك بدرهمين طعاما واداما بكذا وعطرا
 بكذا وعاف دابتك بكذا والفراش بكذا واللحاف بكذا قلت يا غلام اعطه
 فحول بقى شيء قال كراء المنزل فاني وسعت عليك وضيق على نفسي قال
 الشافعي رضى الله عنه فعظم اعتقادي في تلك الكتب وتيقنت أن هذا
 العلم حق قال الربيع كنت مع الشافعي رضى الله عنه في الجامع إذ دخل رجل
 يدور بين النوام قال الشافعي قم قل له ذهب عنك عبد أسود مصاب بأحدى
 عينيه قال الربيع فقامت إليه وقلت له ذلك فقال الأمر كما تقول ثم جاء إلى
 الشافعي وسأله عنه فقال له مر فانه في الحبش فر الرجل وطلبه في الحبش
 فاذا هو فيهم قال المرنى فقلت له اخبرنا فقد خبرتنا قال نعم رأيت رجلا دخل
 المسجد يدور بين النوام فقلت يطلب هاربا أسود ورأيتة يجري إلى النوام
 السودان فقلت عبد أسود رأيتة بجيء إلى مثل العيز اليسرى فقامت مصاب في
 إحدى عينيه فقلت فالحبس كيف دلمته فقال ناوات حديث الرسول صلى الله
 عليه وسلم لا خير في الحبش إذ جاعوا مرقوا وإذا شبعوا شردوا وزنوا .

وقال الربيع دخلنا على الشافعي أنا والبويطي ومحمد بن عبد الله الحكم والمزني قال فنظر الشافعي إلينا ساعة ثم قال للبويطي أما أنت يا أبا يعقوب فسنميت في حديثك وأما أنت يا مزني فستدرك زمانا تكون أقيس أهل ذلك الزمان أما أنت يا محمد فسترجع إلى مذهب أبيك أي مذهب مالك وأما أنت يا ربيع فانعم لي في نشر كتيبتي قال الربيع فكان الأمر كذلك وعن حرمة بن يحيى أنه كان يقول احذر الأحوال والأشقر والكوسج والأعور والأعرج والأحذب وكل ذي عاهة فإن فيه التواء وما أتاني خير من أشقر قط وقال ليس يقتلني إلا الأشقر وقال حرمة ما وقع في الموت خرجنا من عندهم فقلت لأبي كل فإسأله للشافعي وجدناها إلا هوله يقتلني أشقروها هو في السابق فرأينا عبد الله بن عبد الحكم ويوسف بن محمد فقلنا إلى أين فقالا إلى الشافعي فما باعنا المنزل حتى أدر كما الصوائج قلنا ما لكم قالوا مات الشافعي رحمه الله فقال من غممه قالوا يوسف بن عمر وكان أزرق العينين والله أعلم .

قال الفخر الرازي في شرح خصاله الحميدة وصفاته الكريمة فيها انصافه . روى عن اسحق الحنظلي انه قال ذاكرت الشافعي فقال لو كنت احفظ كما تحفظ لغلبت أهل الدنيا قال الإمام الداعي إلى الله والفهم إلى الحفظ والحكام يقولون انهما لا يجتمعان على سبيل الكمال لأن الفهم يستدعي مزيد رموبة في الدماغ والحفظ يستدعي مزيد يبوسة والجمع بينهما محال وعن أحمد بن حنبل قال لنا الشافعي أتم أعلم بالحديث مني فإذا صح عندكم الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فقولوا لنا حتى نأخذه به .

قال الإمام ومما يدل على كمال انصافه توقفه في المسائل التي لم يظهر له فيها حجة مرجحة لولا انصافه والا فمن الذي كان يكلفه بالاعتراف في التوائف . ومن المشهور عنه قوله ما نظرت ذافن الا وغلبني وما نظرت ذافنين إلا غلبته .

ومنها زهده واجتهاده في الطاعات قال الربيع كان الشافعي قد جعل الليل
ثلاثة أثلاث في الأول يكتب وفي الثاني ينام وفي الثالث يصلي .

قال حسين السكراني سمى بت مع الشافعي رضى الله عنه ثمانين ليلة وكان
يصلي نحو ثلث الليل فما رأيته يزيد على خمسين آية فاذا أكثر فداة وكان لا يمر
بآية رحمة إلا سأل الله تعالى لنفسه والمؤمنين أجمعين .

ولا يمر بآية عذاب إلا تموذ بالله منها وسأل النجاة لنفسه ولجميع المؤمنين
وكان جمع فيه الخوف والرجا معا .

وقال الحميدي كان الشافعي رضى الله عنه يحتم كل شهر رمضان ستين
ختمة سوى ما يقرأ في الصلاة ولما أشهد مرضه نقبوا السرير وجعلوا
تحتهم طستين .

فقل يوما اللهم ان كان لك فيه رضا فزد فبعث اليه ادريس بن يحيى
المعارفي وكانت من الزهاد فقال لست من رجال البلاء فاسأل الله
عز وجل العافية .

وعن الحارث بن مسكين انه قال ما زال في نفسي شيء من الشافعي حتى
بلغني انه سئل عن الكفاءة فقل الكفاءة في الدين لا في الحسب فعلمت انه
لم يصل إلى تلك الدرجة إلا ببركة الدين .

قل البيهقي وانما أراد به الكفاءة التي ينفخ بسبب عدمها الكناح وهو
اسلام الزوج . وأما عدم الكفاءة في النسب فان المرأة والولى اذا رضيا به
صح النكاح . وقال ما كذبت وما حلفت بالله لا صادقا ولا كاذبا وما شيعت
منذ عشرين سنة قل البيهقي وذلك لأن الشمع يورث القسوة ويقل الفهم .
وكان لا يتطيب في موضع الكفة بالعود لأنه يشبه المسكر .

وقال محمد بن عبد الله بن عبد الحكم جلسنا يوما نتذاكر الزهاد والعباد
حتى ذكرنا ذا اللون فبينما نحن كذلك إذ دخل علينا عمرو بن نباتة فسالنا

سما كننا فيه حتى ذكرنا ذا النون فقال والله ما رأيت رجلا أفصح ولا أودع
من محمد بن أدريس خرجت أنا وهو والحارث بن بشر إلى الصفا ففتتح
الحارث وكان غلاما لصاحب المزي فقرأ اسم الله لرحم الرحيم هذا يوم
الفصل جمعناكم والاولين فرأيت الشافعي رضي الله عنه قد اضطرب وبكى
بكاء شديدا ثم قال الهى أعوذ بك من مقال الكذابين وأعراض الغافين
الهى خضعت لك رقاب العارفين والمث لك قلوب المشتاقين الهى هب لى
جودك وجملى بسترى واعف عني بكرم وجهك يا أرحم الراحمين .

وقال ثم خرجت اليه وهو بالعراق لاسمع منه شيئا فبهما أنا فائد على
الشط أنهما للوضوء إذ مر بى رجل فقال يا غلام أحسن وضوءك أحسن الله
إليك فقنوت أثره فقال اعلم ان من صدق الله نحبى ومن أشفق على دينه سلم
من الردى ومن زهد فى الدنيا قرت عينه فيما يرى من ثواب الله غدا ثم قال
كن فى الدنيا صادقا وفى الآخرة راغبا واصدق الله فى جميع امورك تنج بها
مع الناجين غدا فسألت عنه فقليل هو محمد بن أدريس .

ومات واحد فقال اللهم بغضك عنه وفقره إليك فارحه وسئل الشافعي
عن رجل أوصى لا عقل الناس فقال تلك الوصية لا زهد الناس فانه لا عقل
لن يحب ما أبغضه الله تعالى ومنها سخاوته قال الله تعالى ومن يوق شح
نفسه فاولئك هم المفلحون .

قال الحميدى قدم الشافعي من صنعاء الى مكة بمشرة الاف دينار فضرِب
خباء خارجا من مكة فكان الناس يأتونه ويعطيهم فخر حتى فنى الذهب .
وقال الربيع كان الشافعي رضي الله عنه راكبا حمارا فى سوق الحدادين
فسقط سوطه من يده فوثب غلام منهم وأخذ السوط فمسحه بكفه وناوله إياه
فقال الشافعي يا غلام ادفع الدنانير التى معك اليه قال الربيع وكانت تسعة
أو أكثر .

وقال محمد بن عبد الحكم جاء الشافعي رضي الله عنه إلى منزله فقال لي
أركب دابتي هذه فركبتها فقال لي أقبل بها وأدبر ففعلت فقال لي أراك عليها
ليتناخذها وهي لك .

وكان يقول الكريم يعطي الدنيا والآخرة .

وحكى الربيع عن الشافعي قال جاء العبد وما عندي نفقة فقال لي أهلي
عودت قومك ان تصلهم فلو استلقت شيئا فاستلقت سبعين دينارا فتركت
عشرين دينارا وفرقت الباقي فبينما أنا كذلك إذ أتاني رجل من قريش يسأل
الحاجة فاخبرته بخبري وقدمت إليه العشرين وقلت خذ ما تحب فقال ما ينفعني
الا أكثر من ذلك فقلت خذها وبت وما معي دينار ولا درهم فبينما أنا في
منزلي إذ أتاني رجل من قريش وهو رسول جعفر بن يحيى البرمكي فقال أجب
فاجبته فقال ما شأنك في هذه الليلة فاني كلما نمت هتف بي هاتف يقول
الشافعي الشافعي فاخبرني عن حالك فاخبرته فأعطاني خمسمائة دينار ثم قل
ازيدك وأعطاني خمسمائة دينار أخرى ثم لم يزل يزيدني حتى أعطاني ألف دينار .
وحكى الشافعي رحمه الله انه وقف اعراقي على باب عبد الملك بن مروان
فقال يرحمك الله قد مرت بنا ثلاث سنين اما الأولى فاهلكت المواشي واما
الثانية فانضت اللحم واما الثالثة فوصلت الى المظلم وعندك مال فان بك الله
فأعط عباد الله وان يك لك فتصدق علينا ان الله يجزي المتصدقين قال فأعطاه
عشرة آلاف درهم .

وقال لو أن الناس يحسنون يسألون هكذا ما حرمنا احدا ومنها شدة
رغبته في طلب العلم .

قال الربيع سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول سمعت بن عيينة يقول لم
يعط أحد في الدنيا شيئا أفضل من النبوة ولم يعط بمدة النبوة أفضل من العلم
والفقه ولم يعط في الآخرة أفضل من الرحمة .

وقال من أراد الدنيا فعليه بالعلم وقال ما أفصح في العلم الا من طلبه في القلة ولقد كنت أطلب ممن القراطيس فيعسر علي وقال لا يطلب أحد العلم مع المال وعز النفس فيفصح ولا كن من طلبه بذله وضيق العيش وخدمة العلم وتواضع النفس أفصح .

وقال لا يصلح للرجل طلب العلم حتى يكون له قيص بلا سراويل وسراويل بلا قيص .

وقال طالب العلم لا بد له من طول العمر ومن الزكاة ومن سعة المال والمراد بهذا قدر الحاجة وبما تقدم ذكره لا الزيادة لئلا يتناقض الكلامان .

وقال مثل الذي يطلب العلم بلا حجة كمثل حاطب ليل يحمل حزمة حطب وفيه افعى تلدغه وهو لا يدري .

وقيل له كيف رغبتك في العلم قال اسمع بالحرف الذي لم أسمعه فتود أعضائي ان لكل واحد منها سمعا يتنعم بسماعي لتلك الكلمة .

قيل فكيف حرصك عليه قل حرص الجميع المنوع على المال .

قيل وكيف طلبك له قال طلب المرأة التي ضل ولدها وليس لها غيره .

وقال من لا يحب العلم فلا خير فيه ولا ينبغي أن يكون يدك وبينه معرفة .

وحكى الشافعي أن سفيان بن عيينة ساء خلقه فقيل له يا أبا محمد أتراك

قوم من أقطار الأرض فتؤذيهم يوشك أن يذهبوا ويتركرك فقال اذا هم

حتى مثلك ان يتركوا ما ينفعهم لسوء خلقي ومنها شدة رغبته في سنة رسول

الله صلى الله عليه وسلم .

روى أنه لما دخل مصر سأله بعض الأكابر ان يتزل عنده فقال أريد أن

أزل عند اخواني من الأزدي قال البيهقي انما فعل ذلك افتداء برسول الله

صلى الله عليه وسلم فانه لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم زل عند اخوانه من

بنى النجار .

وكان يقول كل حديث صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني أقول
به وان لم ينبغي وقال الربيع سمعت الشافعي يقول اذا وجدتم سنة عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم خلاف قولي فخذوا بالسنة ودعوا قولي فاني أقول بها.
وعن الربيع أن الشافعي رضى الله عنه ذكر كلاماً ثم روى حديثاً فقال
بعض الحاضرين نأخذ بالحديث فقال الشافعي وهل ترى عوزاً رأياً أشهد وانه
اذا صح الحديث عندي ولم آخذ به فان عقلي قد ذهب .

ومنها انصافه في المناظرات كان يقول ما نظرت أحداً فأحببت أن يخطئ
وقال ما نظرت قط أحداً على الفلانة وودى أن جميع الخلق يهابون كني و لا
يفسبون الى منها حرفاً قال هذا الكلام يوم الاحد ومات يوم الخميس .

وروى أن المزي نأظره في رجل كثير الصباح كثير النعمت قال المزي أخبرني
الشافعي رضى الله عنه أن أبا حنيفة ناظر رجلاً وكثر صباح أنى حنيفة فربه
رجل وقال أخطأت يا أبا حنيفة قال أبو حنيفة ما هذه المسألة فقال الرجل لا
أدرى فقال أبو حنيفة كيف عرفت أنى أخطأت فقال الرجل لأنك إذا أخطأت
صحت وإذا أصبت رفقت فعلمت أنك أخطأت حيث رأيتك تصبح .

قال محمد بن الحسك كنت إذا رأيت من يماظر الشافعي رحمه وقال أيضاً
رأيت الشافعي في المناظرة لفت أسد يريد أن يفترسنى وقال ما كلمت أحداً
قط الا أحببت أن يوفق ويسدد ويعان وما كلمت أحداً قط الا ولم أبل بين
الله الحق على احسانى أو اسائه .

وقال حرمة كان الشافعي رضى الله عنه يقول اذا ذكرت لكم دليلاً فلم
تقبلوها عقولكم ولا تقبلوها فان العقل مضطر الى قبول الحق .

وروى الربيع أن الشافعي رضى الله عنه كتب هذه الابيات الى أبي يعقوب
البويطى حثاً على الانصاف والانتصاف في المناظرة يقول .

إذا ما كنت ذا علم وفضل بما اختلف الأوائل والآخر

فناظر من تناظر في سكون حليبا لا تلج ولا تكابر
يفيدك ما استفاد بلا امتنان من النكت اللطيفة والنوادر
واباك اللجوج ومن يراني باني قد غلبت ومن يفـاخر
فان الشر في جنبات هذا فيز بالتقاطع والتدابـر

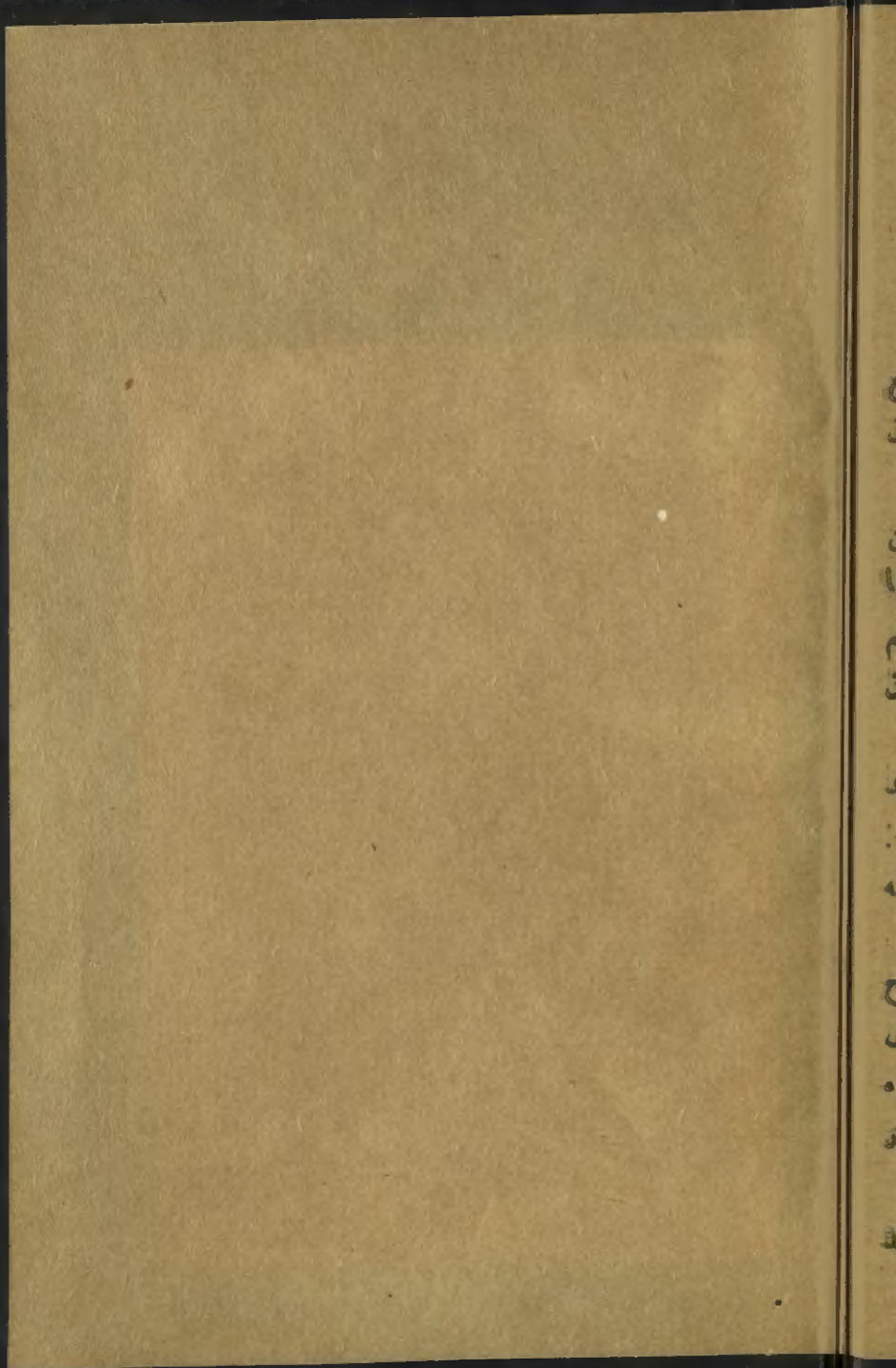
ومنها شدة احتياطه قال الشافعي رضى الله عنه أخبرنا مالك عن نافع
عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الشغار والشغار أن
يزوج رجل ابنته على أن يزوجه ذاك ابنته وليس بينهما صداق .

قال الشافعي لا أدري تفسير الشغار في الحديث أهو من ابن عمر أم من
نافع أو من مالك وهذا التردد يدل على غاية الاحتياط في الروايات ومنها
فصاحته كان الربيع يقول لو رأيت الشافعي وحسن بيانه وفصاحته لتعجبتم
إلا أنه كان يجتهد في تصنيفاته في الإيضاح ويقرب المعاني الى الأفهام فكان
يترك الفصاحة .

وقال قتيبة بن سعيد البغدادي رأيت الشافعي رضى الله عنه يناظر محمد
ابن الحسن فكان محمد في يده كالكرة يديرها كيف شاء ومنها هيئته وقارها .
قال الربيع لبعضهم لو رأيت الشافعي لاستعجيت من هيئته وجلالته
ومنها كثرة علومه .

قال الربيع كان الشافعي رضى الله عنه يجلس في حلقته اذا صلى الصبح
فيجيئه أهل العراق فاذا طلعت الشمس قاموا وجاء أهل الحديث فيسألونه في
تفسيره ومعانيه فاذا ارتفعت الشمس قاموا وحضر قوم المناظرة ثم يحضر
أهل العربية والعروض والشعر والنحو ولا يزالون الى قرب انصراف النهار
ثم كان ينصرف الى بيته .

ثم بحول الله تاريخ الامام الشافعي بقلمه وما كتبه عن نفسه واقد وجد
بعض أخطاء مطبعية لا تخفى على فطنة القارىء والحمد لله أولا وآخرا .



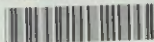
DATE DUE

SAFETY LIB.

21 APR 1982

CA:923.4:S525tA:c.1

الشافعي، محمد بن ادریس (الامام)
تاریخ الامام الشافعي
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01265400

CA:923.4:S525tA

الشافعي .

تاریخ الامام الشافعي بقلمه ... ويلييه تاريخ
شامل للامام الشافعي .

DATE	Borrower's Number	DATE	Borrower's Number

CA
923.4
S525tA

CA
923.4
S 525tA
C.1